

課程名稱 | 尋找寫作滋味—公民寫作，在城市中行路見學

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1011-3195

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

*教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 | 每週二上午09:30-11:30 第一次上課日期 2012年03月06日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

公共的：了解公民新聞的公共性意義。
詮釋的：解讀公民新聞的社會脈絡意涵。
參與的：實踐公民新聞的公共參與的精神。
發聲的：為公共事務而發聲。

2. 修此門課需具備什麼條件？

識字、年齡不拘、願意與人共學討論，關心人群社會，願意拿起筆來寫作。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

探究寫作與社會學知識
課堂討論與練習
專題寫作及採訪實習

4. 如何取得學分？（評量方式）

讓自己更有表達能力，認識自己，也認識社會，累積個人的文化資本與社會資本。
完成專題寫作作品
編輯小組的同仁刊物

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-03-06 上午09:30~11:30	課程介紹與專題 學習討論	
2	2012-03-13 上午09:30~11:30	寫作的滋味，作 品欣賞	
3	2012-03-20 上午09:30~11:30	公民寫作專題討 論	
4	2012-03-27 上午09:30~11:30	公民寫作—採訪 的技巧與問題意 識	
5	2012-04-03 上午09:30~11:30	專題採訪—工藝 人生，園來在這 裡	小組討論，確認主題，進行採訪前準備
6	2012-04-10 上午09:30~11:30	專題採訪—工藝 人生，園來在這 裡	採訪實作
7	2012-04-17 上午09:30~11:30	專題採訪—甜蜜 的古早味，粿仔 伯	小組討論，確認主題，進行採訪前準備
8	2012-04-24 上午09:30~11:30	專題採訪—甜蜜 的古早味，粿仔 伯	採訪實作
9	2012-05-01 上午09:30~11:30	專題採訪—筆耕 的人生	小組討論，確認主題，進行採訪前準備
10	2012-05-08 上午09:30~11:30	專題採訪—筆耕 的人生	採訪實作
11	2012-05-15 上午09:30~11:30	作品分享	寫作的生活文法
12	2012-05-22 上午09:30~11:30	作品分享	筆下與真實的台灣社會
13	2012-05-29 上午09:30~11:30	我的副刊	編輯土道刊物
14	2012-06-05 上午09:30~11:30	我的副刊	編輯土道
15	2012-06-12 上午09:30~11:30	我的副刊	編輯土道
16	2012-06-19 上午09:30~11:30	學習歷程討論	
17	2012-06-26	學習歷程討論	

	上午09:30~11:30		
18	2012-07-03 上午09:30~11:30	分享寫作的滋味	