

# 課程名稱 | 一共同打造社區花園2

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 982-328

授課老師 | 陳建大明

最高學歷/ 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/ 現任

台南市空汙防護自救會召集人  
好家宅共生文化教育基金會 顧問  
台南社區大學美學與藝術學程一召集人  
台南市永美文化藝術基金會一董事  
曾任  
台南市社區大學研究發展學會一理事長  
TAIA台灣藝術進駐交流協會一理事長  
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程一講師  
行政院公共工程委員會一審查委員  
行政院文建會藝術節慶企劃工作營一講師  
國立台南生活美學館生活美學系列講座一講師  
台南科技大學美術系一講師  
台南崑山科技大學空間設計系一講師  
台南立德大學資訊傳播系一講師  
高雄市駁二藝術特區一藝術總監  
台灣藝術村發展協會一理事

經歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。  
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。  
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。  
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。  
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。  
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。  
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。  
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。  
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。  
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。  
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。  
2006 東海大學校友聯展，台中。  
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。  
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。  
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。  
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。  
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。  
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。  
 2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。  
 2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

#### 獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」  
 2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。  
 2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

**上課時間** 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2009年09月09日 (星期三)

#### 課程理念



### 關於這一門課：

#### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 延續上學期大家為自己的社區盡一份心力，共同打造一個美麗的社區花園之後。在這個過程中，每一個人都應學習到環境美學、寫計畫書、溝通、尊重、合作、分享…。
2. 除此之外，我們個人的家園或是空地，特別是在街道或面對公共空間的區域，是否可以透過共同協力的方式，進行綠美化的計畫與工作，讓自己的居住環境更加優美。
3. 學員們在這個過程中將學習到更廣泛的生活美學觀念與實踐方法，更重要的是體會到人與人之間尊重與合作的深刻情感。

#### 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 熱心公益、尊重他人意見、喜歡美的事物、樂於學習與分享、勇於採取行動 …
2. 在地社區居民優先

#### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 以影片和圖片方式介紹國內外相關的案例，並進一步分析解說如何進行調查與評估、計畫與資源整合、專業分工與工作管理。
2. 此外，由學員提出想要執行的個案，進行研究評估與計畫，並實際協力進行空間改造。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席率：至少出席一般課程9堂課，社區互助日9次以上
2. 學習與合作精神

#### 5. 備註&推薦書目

社區服務、工作共學免費推廣收保證金1500元

招生人數 | 40 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 0 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容

1	2009-09-09 晚上07:00~09:50	尚未完成的夢想	我們的社區… 社區營造與社區觀察
2	2009-09-16 晚上07:00~09:50	社區營造與美學管理的概念1	個人與社群 *個人是自我的，但也扮演社群網絡中的角色… *個人素養的提升，也是社區生活品質的保障… *整齊清潔、自然綠意、悠閒安靜… 美學內容 *心靈的容顏… *認知世界的多元方式… *五感的體驗內容與細膩程度…
3	2009-09-23 晚上07:00~09:50	社區營造與美學管理的概念2	美學內容 *民主的素養與管理的方法… 畢生的功課 *體驗美，是基本人權…
4	2009-09-30 晚上07:00~09:50	他們的社區	社區原有的特色/ 環境的清潔與綠美化/ 公共設施/ 公共藝術的建置/ 空間舒適度與悠閒氣氛…
5	2009-10-07 晚上07:00~09:50	空間的權力	體驗空間、解讀空間、參與空間、空間的權力運作
6	2009-10-14 晚上07:00~09:50	我們的社區	我們社區的特色與我們可以參與改造的地方- 社區調查--- 社區原有的特色是甚麼? 社區居民的特徵
7	2009-10-21 晚上07:00~09:50	我們的計畫	**學員提出計畫草案 我們可以進行甚麼樣的計畫?執行計畫後的效果? 如何成功執行計畫?時間\空間\工作\人力\的規劃…
8	2009-10-28 晚上07:00~09:50	個案計畫討論1	**共同討論相關計畫草案 我們有哪些資源可以提供?我們有哪些專業能力?我們還缺少 哪些專業能力?
9	2009-11-04 晚上07:00~09:50	個案計畫討論2	針對學員組成情形進行資源整合與專業能力提升
10	2009-11-11 晚上07:00~09:50	個案計畫討論3	針對學員組成情形進行專業能力提升與專業分工
11	2009-11-18 晚上07:00~09:50	完整的計畫與共識	我們的夢想/我們的計畫/我們的分工/我們的合作夥伴…
12	2009-11-25 晚上07:00~09:50	開始動工囉!!	*星期日社區互助日和 整地\拆除\清潔\管線\泥作\木作\植栽\彩繪… [依個案實際工程順序分頭進行]
13	2009-12-02 晚上07:00~09:50	星期日社區互助日	
14	2009-12-09 晚上07:00~09:50	星期日社區互助日	
15	2009-12-16 晚上07:00~09:50	星期日社區互助日	
16	2009-12-23 晚上07:00~09:50	星期日社區互助日	

17	2009-12-30 晚上07:00~09:50	星期日社區互助 日	環境空間-細部整理
18	2010-01-06 晚上07:00~09:50	星期日社區聯誼 日	邀請社區的朋友來玩喔