

課程名稱 | 拼布玩家-大自然拼布

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1012-3317

授課老師 | 林幸珍

最高學歷/ 專業研究纖維創作作家

相關學經歷/ 【關於林幸珍】

臺南市人

社團法人臺灣藝術拼布研究會創辦人

社團法人臺灣藝術拼布研究會常務理事(2019-2022)

社團法人臺灣藝術拼布研究會理事長(2007-2018, 2023迄今)

社團法人臺南市社區大學研究發展學會理事(2010迄今)

臺南市社區大學拼布指導老師(2000迄今)

Studio Art Quilt Associates Juries Artist Member

Studio Art Quilt Associates臺灣區代表

個展：

2024 林幸珍纖維藝術個展

2018 林幸珍纖維藝術個展

2011 林幸珍2011個展「關於拼布」

2001 林幸珍藝術拼布個展

論文發表：

2011 墨西哥第六屆當代紡織藝術國際雙年展暨國際研討會，墨西哥沙拉帕

2011 國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新，中國北京清華大學

出版：

2001~2018共計出版藝術拼布書籍17冊，藝術拼布作品集9冊

策展：

2023/2024「原創藝術拼布展」、「藝術拼布國際展」

2020/2016/2012/2009「TIQE臺灣國際拼布大展」

2022/2018/2014/2011/2010「HAQ藝術拼布地平線展」

及其他國內大小展覽80餘次

國際展覽：

美國德州休士頓George R. Brown Convention Center International Quilt Festival

伊利諾州芝加哥Donald E. Stephens Convention Center International Quilt Festival

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Quilt National 2009

俄亥俄州雅典Dairy Barn Arts Center Art We Use

新墨西哥州Albuquerque Fiber Arts Fiesta Quilt Show

加州Palm Springs Convention Center Quiltfest Oasis Palm Springs

加州Santa Clara Convention Center Pacific International Quilt Festival

加州聖地牙哥Visions Art Museum In the Garden

北卡羅來納州Durham Arts Council PAQA-South: ARTQUILTSrivers

肯塔基州National Quilt Museum Primal Forces: Fire

肯塔基州Yeiser Arts Center Fantastic Fibers  
肯塔基州Schroeder Expo Center AQS QuiltWeek  
密西根州DeVos Place Convention Center AQS QuiltWeek  
維吉尼亞州Virginia Beach Convention Center AQS QuiltWeek  
賓州Greater Philadelphia Expo Center National Quilt Extravaganza  
賓州印第安那大學博物館ART QUILT ART – Exhibition of International Contemporary Quilt Art  
華盛頓州Pacific Northwest Quilt & Fiber Arts Museum International Juried & Judged Quilt & Fiber Arts Festival  
佛羅里達州Gadsden Arts Center & Museum Aviary  
猶他州Brigham City Museum of Art & History Aviary  
科羅拉多州Rocky Mountain Quilt Museum Viewpoints 9: Word  
內華達州Reno-Sparks Convention Center Quilt Show Reno  
加拿大▯溫哥華Vancouver Convention Centre Quilt Canada  
渥太華EY Centre Quilt Canada  
墨西哥▯墨西哥城Anahuacalli Museum VI International Biennial of Contemporary Textile Art & Conference  
英國▯伯明罕National Exhibition Centre The Festival of Quilts  
法國▯普羅旺斯Saint Martin de la Brasque Aigu'illes en Luberon  
里昂Villefranche-sur-Saône Quilt Expo en Beaujolais  
亞爾薩斯Sainte Marie aux Mines European Patchwork Meeting  
德國▯紐倫堡Ehrenhalle Stuff for Thought International Textile Exhibition  
卡爾斯魯爾Dm-Arena Nadelwelt  
蓋恩霍芬Hori am Bodensee Quiltfestival  
荷蘭▯馬斯垂克MECC Maastricht Open European Quilt Championship  
捷克▯布拉格Malletova Prague Patchwork Meeting  
俄羅斯▯莫斯科Gostiny Dvor Russian Quilt Festival  
蘇茲達爾Museum of Wooden Architecture International Quilt Festival  
澳洲▯墨爾本Royal Exhibition Building Australasian Quilt Convention  
雪梨ICC Sydney Exhibitor Centre Stitches & Craft Show  
布里斯本Brisbane Convention & Exhibition Centre Stitches & Craft Show  
阿德雷德Adelaide Convention Centre Stitches & Craft Show  
荷巴特Derwent Entertainment Centre Craft & Quilt Fair  
日本▯東京日本當代拼布協會(JCQA) Round Robin Quilt三國聯合創作展  
韓國▯首爾COEX Convention & Exhibition Center Seoul International Quilt Festival  
中國▯北京國際拼布邀請賽暨拼布手工藝術展  
北京清華大學國際植物染藝術設計大展  
北京清華大學國際拼布藝術展暨國際論文研討會-傳承與創新  
河南省美術館「從洛桑到北京」第六屆國際纖維藝術雙年展  
深圳國際拼布與手工藝術展  
紹興柯橋國際拼布藝術節  
杭州國際紋樣文化資產聯盟會議

上課時間 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2012年09月04日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本學期課程主題：「我的歌」

從童年傳唱兒歌記憶中的成長過程，什麼歌影響我們呢？

歌中的音律如何產生，歌詞從何而來？歌曲本身也有成長過程？

有多少音樂影響這個世界又是什麼呢？

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 不需要有拼布經驗，只要對針線有興趣即可。

2. 歡迎對針線創作有興趣的人，有拼布基礎者佳。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

教學理念：加強從無到有的原創精神、共學樂趣、合群學習

上課方式：獨立創作、共同分享、書籍閱讀、心得書寫

學員預期收穫：概念傳導、創作指導、閱讀反思、作品完成

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 實際課堂講評、創作操作與完成、協同式共學精神展現

2. 製作兩件作品期末成果展出、出席率、課堂心得報告（我的收藏）、閱讀心得報告各一篇繳交

3. 期末學習專輯編寫（交校方）

4. 本學期末結束日期以文化中心演出日及誠品展撤展日為基準

### 5. 備註&推薦書目

全體學員於班會時決定！

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-09-04 晚上07:00~09:50	班級會議	課程說明
2	2012-09-11 晚上07:00~09:50	音樂魅力（集合 創作）	創作設計研習
3	2012-09-18 晚上07:00~09:50	音樂魅力（集合 創作）	技法研習設計運用
4	2012-09-25	音樂魅力（集合	技法討論及練習

	晚上07:00~09:50	創作)	
5	2012-10-02 晚上07:00~09:50	音樂魅力(集合 創作)	創作概要研習
6	2012-10-09 晚上07:00~09:50	音樂魅力(集合 創作)	設計運用研習
7	2012-10-16 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	團體操作練習
8	2012-10-23 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法研習
9	2012-10-30 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法運用
10	2012-11-06 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法討論
11	2012-11-13 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	團體創作討論
12	2012-11-20 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	創作概要研習
13	2012-11-27 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	設計運用研習
14	2012-12-04 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法研習
15	2012-12-11 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法研習
16	2012-12-18 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	技法運用及討論
17	2012-12-25 晚上07:00~09:50	我的歌(一)直線 謀略(二)經緯基 調(三)線性移動	獨立創作分享
18	2013-01-08 晚上07:00~09:50	總討論及分享	誠品與文化中心