

課程名稱 | 彈彈吉他讓生活更多采

課程屬性 | 生命與健康

課程編號 | 1012-3328

授課老師 | 楊明松

最高學歷/ 中原大學土木工程系

相關學經歷/ 自小學習古典吉他，大學時期即開始吉他家教。

1999年開始學習西班牙舞(李昕迷火舞團、許金仙女舞團等)

2003年曾赴西班牙塞維亞(Manuel舞蹈教室)學習Flamenco舞蹈與吉他。

曾任中華民國西班牙舞蹈協會理事(91年)，參與許金仙女西班牙舞蹈團表演。

2010年獲台灣吉他大賽FingerStyle公開組優勝。

現為高雄市古典吉他室內樂團A組團員(樂團每年於高雄市文化中心公演)。

目前於台南地區教授吉他、烏克麗麗。

現職/ 台南市社區大學教師, 台南各音樂教室之吉他及烏克麗麗樂器教師

上課時間 | 每週三晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2012年09月05日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

吉他音樂和聲豐富迷人、攜帶方便，可獨奏也可伴奏，希望由它帶領大家進入迷人的音樂世界中，除指導同學個人彈奏技巧外，同時以合奏方式領略同學分享團體合作的快樂。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 有興趣初學吉他或欲重新加強基礎練習者。
2. 請自備木吉他或古典吉他(尼龍弦)，建議初學者用尼龍弦。(無吉他者可由老師代購)
3. 亦請自備小譜架、墊腳踏板、調音節拍器。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 由教師講解示範，引導學員了解，一步步練習。
2. 學員可藉此放鬆平日緊張的身心、舒解壓力、培養節奏感、體驗欣賞音樂的美、增添生活樂趣。

4. 如何取得學分？(評量方式)

出席率50% 課堂表現20% 成果展30%

使用教材 | 教師自編

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 28 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
----	------	------	------

1	2012-09-05 晚上07:00~08:50	歡迎、認識新同學 認識吉他	持琴正確姿勢，講解木吉他的構造、左右手基本動作練習及注意事項，說明本期課程內容。
2	2012-09-12 晚上07:00~08:50	基礎訓練-音階	音階是音樂的基本，能流暢地彈音階是必須的，如學走路一般重要。
3	2012-09-19 晚上07:00~08:50	基礎訓練-更多的和絃練習	初階C、Dm、Em、F、G7、A、Am、D7…等和絃及各類節奏練習。
4	2012-09-26 晚上07:00~08:50	加快分散和絃彈奏速度	加強右手勾弦訓練，提昇速度以呈現華麗繽紛之音樂感受。
5	2012-10-03 晚上07:00~08:50	和絃伴奏/想唱歌嗎?我來伴奏	學了吉他雙手技巧，當然就要開始伴唱唱歌啦!不過雙手可真要熟練哦，不然歌一開唱，雙手可能就不理你了…
6	2012-10-17 晚上07:00~08:50	圓滑音技法	上行音/左手捶音、下行音/左手撥音、滑弦法
7	2012-10-24 晚上07:00~08:50	再來個簡易演奏曲吧	"天空之城"不管大人小孩都喜歡的動畫，我們就來把這感動用雙手把它彈出來吧!
8	2012-10-31 晚上07:00~08:50	樂理-轉調	如何轉調?高音唱不上去了怎麼辦?轉調看看!還有移調夾的應用。
9	2012-11-07 晚上07:00~08:50	重要的爬格子練習	功力倍增的半音階進階訓練—左手24種組合訓練速度練到100拍/分以上，你不只是內力雄厚吉他手，也可能是個按摩高手!!
10	2012-11-14 晚上07:00~08:50	進階訓練-封閉和絃	左手的大挑戰—F和絃、Bm、B7…等和絃型式應用
11	2012-11-21 晚上07:00~08:50	名家名曲欣賞/生命閱讀週	第一節 影片欣賞及介紹名吉他演奏家。 第二節--生命閱讀週 備註：生命閱讀週為「生命與健康學程」的公共參與活動，
12	2012-11-28 晚上07:00~08:50	開始來合奏吧	分部練習及合奏練習，可以訓練聽力及合奏默契，以簡單的各聲部合作展現出優美的合聲。
13	2012-12-05 晚上07:00~08:50	經典吉他名曲	經典名曲(如"愛的羅曼史"…)的彈奏訓練--嗯真的很動聽哦!不過要注意先練好各項基本技法及左手封閉技巧，不然每次只彈半首就卡住了…
14	2012-12-12 晚上07:00~08:50	找一首喜歡的歌吧	大家都有自己喜歡的歌，學習利用網路資源上網找譜，且轉調配合個人的音域練習彈唱，這樣就不怕新歌沒譜可用了!
15	2012-12-19 晚上07:00~08:50	高把位音階練習	高把位音階訓練，開始用高把位彈出不同的音色變化，使旋律更加動聽。
16	2012-12-26 晚上07:00~08:50	你!膽子夠大嗎!!	個人上臺表演囉，努力秀出苦練成果，同學互相欣賞觀摩學習，加油!
17	2013-01-02 晚上07:00~08:50	佛朗明哥吉他音樂介紹	除了一般常見所學如民謠吉他、古典吉他、電吉他外，還有佛朗明哥吉他是—特別的彈奏方式，是一節奏強烈的音樂風格，除了獨奏表演外也常配合舞蹈伴奏方式演出…。

18	2013-01-09 晚上07:00~08:50	成果排練	總複習、成果排練。
----	-----------------------------	------	-----------