

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1012-3391

授課老師 | 林育仕

最高學歷/ 南台科技大學車輛組

相關學經歷/ 生於台中 畢業於台中高工 南台科技大學

18歲於大一開始在熱音社學鼓

服役於陸軍樂隊打擊聲部 並曾擔任聲部首席

退伍後正式拜師於小葉老師(葉坤輝)

2011.09 ~ 2013.11 擔任麵包車樂團鼓手(主唱為金曲歌王-謝銘祐老師)

曾任:

新興國中中介班鼓老師 南門教會鼓老師 港明高中熱音社鼓老師

善化高中熱音社鼓老師

遠東科技大學熱音社鼓老師 台南玉井工商熱音社鼓老師 聯合樂器鼓老師

現任:

學友樂器鼓老師 丞音樂器(中山店&北門店)鼓老師 空間樂器鼓老師

捷登樂器鼓老師

DO MI SO樂府鼓老師 南市青年音樂研習鼓老師 東門救國團木箱鼓老師

南台科技大學熱音社指導老師 台南高工熱音社指導老師

比賽紀錄

第23屆YAMAHA 流行音樂大賽 台南區第2名(CIIC Band)

台南市103年區里音樂會「歌頌南瀛，金曲獨秀」府城好聲音總決賽

團體組冠軍(ACE BAND)

現職/ ACE樂團，於商演、跨年、公益活動、街頭藝人。固定演出：台南飛魚音樂餐廳

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2012年09月07日(星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

搖滾樂(Rock' N' Roll)一詞從50年代中期出現以來，不僅代表一種音樂風格，更代表著各世代文化、思想的縮影。本課程以組織樂團為核心，從最基礎出發，引領學員體驗搖滾樂之美。

爵士鼓組：

從基礎出發，感受不同律動帶來的樂趣與音樂特性，藉由理解各種迷人的節奏啟發更多想法！

2. 修此門課需具備什麼條件？

對音樂有興趣，有強烈組團意願及夢想的朋友參加。

*需具基本節奏、過門能力。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一)上課如何進行：

使用講義與電腦播放音樂，樂器實際示範講解，實際演奏示範，學員輪流練習。

(二)學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧，認識各種音樂型態，組織樂團。

4. 如何取得學分？（評量方式）

(1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%

(4). 術科測20%(5). 表演呈現20%

5. 備註&推薦書目

學員需自備基本器材

(爵士鼓班需打點板, 鼓棒)

課程照片：

```
<script src="http://www.gmodules.com/ig/ifr?url=http://hosting.gmodules.com/ig/gadgets/file/117356701056530409302/VNPSMemberPhotoAlbum_WH-R.xml&up_picasa_user_name=qoopkpk2000&up_album_name=CWHjuE&up_pref_width=800&up_pref_height=300&up_pref_numrows=2&synd=open&w=800&h=300&title=&border=%23ffffff%7C3px%2C1px+solid+%23999999&output=js"></script>
```

```
<nobr><embed src="http://163.26.52.242/~private/e/flvp/player.swf" width="400" height="300" allowfullscreen="true" flashvars="&file=http://163.26.52.242/~private/e/flv/L1540774.flv&height=300&width=400&image=http://163.26.52.242/~private/e/flv/L1540774.JPG&location=http://163.26.52.242/~private/e/flvp/player.swf&autostart=false&repeat=false" /> <embed src="http://163.26.52.242/~private/e/flvp/player.swf" width="400" height="300" allowfullscreen="true" flashvars="&file=http://163.26.52.242/~private/e/20110307mov/111.flv&height=300&image=http://163.26.52.246/blog/1712/attachment/1300352078_0.jpg&width=400&location=http://163.26.52.242/~private/e/flvp/player.swf&showeq=false&autostart=false&repeat=false" /></nobr>
```

教材費 | 300 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-09-07 晚上07:30~09:20	課程說明(校外教室)	
2	2012-09-14 晚上07:30~09:20	認識Rock Groove / 基本節奏與過門的延伸組合	
3	2012-09-21 晚上07:30~09:20	打點能力的訓練(速度訓練)	
4	2012-09-28 晚上07:30~09:20	實務演奏(例曲 : Smoke on the water)	
5	2012-10-05 晚上07:30~09:20	認識Rock相關類型Groove(Punk / Grunge /	
6	2012-10-12 晚上07:30~09:20	實務演奏(例曲 : Smell like a	

		teen spirit)	
7	2012-10-19 晚上07:30~09:20	認識Blues Groove / 了解藍 調歌曲的Form與	
8	2012-10-26 晚上07:30~09:20	音樂欣賞及討論	
9	2012-11-02 晚上07:30~09:20	藍調12小節訓練 / Shuffle的變化 與延伸	
10	2012-11-09 晚上07:30~09:20	實務演奏(例曲： Hide away)	
11	2012-11-16 晚上07:30~09:20	Shuffle節奏練習 與Half-Time Shuffle節奏練習	
12	2012-11-23 晚上07:30~09:20	實務演奏(例曲： Revelation)	
13	2012-11-30 晚上07:30~09:20	Funk Groove / 從基本延伸的切 分訓練	
14	2012-12-07 晚上07:30~09:20	關於FUNK的沿革 與發展	
15	2012-12-14 晚上07:30~09:20	合奏課/實務演奏 (例曲： Chicken)	吉他/貝斯/爵士鼓三組上課
16	2012-12-21 晚上07:30~09:20	合奏課/關於Fusi on的介紹與認識	吉他/貝斯/爵士鼓三組上課
17	2012-12-28 晚上07:30~09:20	合奏課	吉他/貝斯/爵士鼓三組上課
18	2013-01-04 晚上07:30~09:20	合奏課	吉他/貝斯/爵士鼓三組上課