

課程名稱 | 美是幸福時刻4--電影、藝術與人的心理 (上)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 972-341

授課老師 | 方傑

最高學歷/ 國立成功大學 藝術研究所

相關學經歷/ 1996台灣國之音《藝術觀念公園》主持人兼節目製作

2003 台南女院兼任講師、教育部【提升大學基礎教育】「藝術鑑賞」計劃
兼任助理

2004 蕃薯藤【X頻道】人文閱讀網站負責人及駐站作家

2006 中央信託局 「新年新希望」兒童繪畫比賽 評審

2007/2008 百達文教中心主辦 【玩藝一夏】藝術夏令營 主持人

2008 台灣藝術與美學發展學會 秘書長

2009 台北醫學大學優質通識[兒童美學]課--協同教學老師

青輔會職訓局[造形美學]課講師

2012 紅蕃茄週報[向孩子問路]專欄作者

2013 新加坡[prestige chinese 品雜誌]中文版 特約撰稿人

現職/ 國立台南護專/樹德科大

兼任講師/紅蕃茄週報專欄作者/新加坡[品雜誌]特約撰稿人

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2008年09月02日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

課程將從美學、思想史、心理學的角度切入，以問題為中心的上課方式，探討從繪畫到電影的藝術變革。

18堂課是18塊貼近藝術的拼圖，將它一一拼湊起來，您會看見一幅美麗的風景。

2. 修此門課需具備什麼條件？

年滿18，胸襟開闊、性別不拘、不預設立場、對知識飢渴，沒有握筆障礙症的健康國民。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 創作與欣賞並重，理論與實踐的相互檢證。(透過創作思考藝術，也用創作檢視欣賞)

2. 讓藝術引領我們去發現內在的自己與外在的世界。

為了讓課程更多元有趣，本課程將分三部份進行：

第一小時(動手畫人像) 第二小時 (繪畫與電影賞析) 第三小時(影片欣賞)

4. 如何取得學分？(評量方式)

期末作品發表，以不熬夜、沒有壓力、快樂為原則。

5. 備註&推薦書目

建議閱讀書目 | 歡迎先上老師的網誌瀏覽，對課程有疑問的也歡迎留言
(蘇格拉屎的藝術日誌):<http://city.udn.com/v1/blog/index.jsp?uid=chongkiath>

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2008-09-01 晚上07:00~09:50	緒論：鐵達尼號為什麼要沉沒?(一)	【討論與欣賞】 1912年，象徵著科技發展極致的鐵達尼號樂觀的出航，卻悲劇的收場。這不幸的船難事件在85年後，被導演James Cameron以
2	2008-09-08 晚上07:00~09:50	鐵達尼號為什麼要沉沒?(二)	透過電影討論現代藝術的幾現個面向。
3	2008-09-15 晚上07:00~09:50	戰火中的歐洲 -- 未婚妻的漫長等待 (一)	電影欣賞與討論
4	2008-09-22 晚上07:00~09:50	戰火中的歐洲 -- 未婚妻的漫長等待 (二)	電影欣賞與討論
5	2008-09-29 晚上07:00~09:50	淺談尚皮耶·居內的電影(一) 黑店狂想曲	尚皮耶·居內的電影手法介紹，淺談電影對藝術的影響
6	2008-10-06 晚上07:00~09:50	淺談尚皮耶·居內的電影(二) 驚異狂想曲	尚皮耶·居內的電影手法介紹，淺談電影對藝術的影響。
7	2008-10-13 晚上07:00~09:50	淺談尚皮耶·居內的電影(三) 艾密莉的異想世	尚皮耶·居內的電影手法介紹，淺談電影對藝術的影響。
8	2008-10-20 晚上07:00~09:50	戰火中的歐洲藝術 - 超現實主義與達	淺談一次大戰期間，歐洲人對文化歷史的反省。
9	2008-10-27 晚上07:00~09:50	我是誰？超現實主義與佛洛伊德的【精神分析學】	佛洛伊德心理學與超現實主義藝術的關係。。
10	2008-11-03 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲	「每一個人的心中都有一把青暝劍」、「每個人的心中也有一個綠巨人」、「每一個人的心中還有一個斷背山」，電影裡面到底隱含了什麼訊息與秘密？且讓我們透過電影，一一解碼。
11	2008-11-10 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲(一) 卧虎藏龍	【討論與欣賞】 傳統和父親巨大的陰影，猶如不散的鬼魂般禁錮著我們，傳統究竟是我們往前邁進時的包袱還是養份？且讓我們循著佛洛依
12	2008-11-17 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲(二) 卧虎藏龍	李安的電影欣賞。
13	2008-11-24 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲(二) 綠巨人	李安的電影欣賞。
14	2008-12-01 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲(二) 綠巨人	李安的電影欣賞。
15	2008-12-08	李安電影三部曲	李安的電影欣賞。

	晚上07:00~09:50	(三)斷背山	
16	2008-12-15 晚上07:00~09:50	李安電影三部曲 (三)斷背山	李安的電影欣賞。
17	2008-12-22 晚上07:00~09:50	我是誰？ 人像畫的演變	我是誰？透過藝術發展，探討人類對自我觀念的發展。
18	2008-12-29 晚上07:00~09:50	我是誰？人像畫 的演變我是誰	我是誰？透過藝術發展，探討人類對自我觀念的發展。