

課程名稱 | 國際當代舞蹈工作坊 - 比利時終極舞團合作舞者

課程屬性 | 週末學習營

課程編號 | 1012-3416

授課老師 | 董桂汝 (及希臘講師等老師)

最高學歷/ ..

相關學經歷/ Konstandina Efthimiadou在希臘及歐洲各地教授舞蹈和即興創作並和許多特技表演者工作。進入希臘洲立舞蹈學校之前擁有十年的自由體操的訓練。舞蹈學校畢業後她延續著希臘傳統舞蹈的訓練。在希臘擁有資深的舞蹈表演經驗與許多的舞團工作並成為希臘國家劇院表演者之一。1997年移居比利時布呂塞爾進入比利時終極舞團Utima
Vez參與"Menske"及"Spiegel"作品的創作及表演。2009年為Enclave Dance company舞者與編舞家Roberto Oliván合作創作及表演作品"Mermaid's call"和 "Alba Eterna"。2010年進入英國知名舞團Akram Khan Company表演作品"Vertical Road" and tour of "Confluence".

現職/ ..

上課時間 | 每週日整天 第一次上課日期 2012年07月29日 (星期日)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

邀請比利時終極舞團合作舞者Konstandina Efthimiadou
到校開設假日肢體現代舞蹈肢體工作坊。
透過工作坊課程,讓在地熱愛舞蹈與劇場的學員們和國外的藝術家一起展開舞蹈肢體無國界的分享與交流!

2. 修此門課需具備什麼條件？

歡迎喜愛舞蹈藝術或對肢體表演有興趣的學員一同來參與這場只有台南才有難得的肢體工作坊

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課方式將由國際講師引導學員進入肢體探索,舞蹈察覺與展現的面向。工作坊中有主體創作回應和表達,以團體合作進行或個人自我工作的方式深入舞蹈的探索與享受。
*現場將由舞蹈講師同步口譯

5. 備註&推薦書目

【週末營或工作坊學費說明】

不享折扣優惠-舊生在8/3前報名仍無法再享95折喔!

【退選說明】

本活動如欲退課,請於101年7月24日〔星期二〕晚上8點前持報名收據至社大校本部辦理,逾期或收據遺失恕不辦理退課。

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 0 學分 1500 元 (1 週課程/一次上課 5 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-07-29 整天	肢體表演和接觸 即興工作坊	上課時間:早上10時至下午4點(中午休息1小時) 工作坊內容: 沒有姿勢 讓妳的身體唱歌 No Positions LET YOUR BODY SING 教師專業的舞蹈工作經驗所發展出的課程概念: 我們的身體沒有任何特定的舞蹈動作或姿勢,即使是靜止的狀