

課程名稱 | 文學與音樂的對話

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1012-3425

授課老師 | 王美霞（及劉建志等老師）

最高學歷/ 台北師範大學國文系、高師大研究所四十學分班畢業

相關學經歷/ 曾任台南市國文科輔導員、南市青年主編、台南女中國文老師

現職/ 南方講堂負責人、專業文字工作者、中華民國孔孟學會嘉南推廣中心秘書

上課時間 | 每週五上午09:00-11:50 第一次上課日期 2012年09月14日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

古典與現代的詩詞是文學中的珍珠，帶領多少人在尋尋覓覓冷冷清清的追尋中，與自我生命的倒影相見。這堂課裡，要透過詩詞的閱讀與賞玩，再走一趟文學的夢，尋覓，夢裡花知多少。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對於文學閱讀具有學習興趣的朋友，老、中、青皆可；性別男女不拘；文學閱讀程度不重要，願意走入古典詩詞婉約精彩世界的動機是最佳的學習條件。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 上課講析主題詩詞曲，課堂會準備講義，學員不必自備書本。
2. 老師以簡報方式上課，內容融入音樂、繪畫、戲劇、影片欣賞等美學教材。
3. 講析之餘，提供問題讓學員分享、討論。
4. 課程中安排吉他學院師生現場演唱當節所談論的詩詞主題歌曲。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席率及課堂參與度
2. 紙筆心得撰寫與分享。

5. 備註&推薦書目

建議可同時選修

1. 「新讀紅樓夢」課程，上課日期為特定週四9/13, 9/20, 10/11, 11/29, 12/20, 12/27
2. 「星期四早上的文學課」課程，上課日期為特定週四9/27, 10/4, 10/18, 11/1, 11/22, 12/6

招生人數 | 45 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-09-14 上午09:00~11:50	水	水是追尋，是隔離，是等待，也是悠悠的眼神，載著愛與恨靜靜泛流。

2	2012-09-21 上午09:00~11:50	夢	夢是盼望，是思念，是說不出的心事，是醒來時，不能失去忘卻的溫存
3	2012-10-12 上午09:00~11:50	花	花，開在春夏秋冬的季節裡，每朵花的顏彩都是婉轉的迷人故事。
4	2012-10-19 上午09:00~11:50	淚	淚是痛，是傾訴，是無可奈何的結論，安靜地在生命淌流。 ●原訂11/30週五上課，講師於10/12公佈改成10/19週五上課，因此11/30不上課喔。
5	2012-12-21 上午09:00~11:50	雨	雨，滴落在少年的歌樓，在中年的客舟，在老年的僧樓，雨是參禪的生命歷程。
6	2012-12-28 上午09:00~11:50	樓	眼見他起高樓，眼見他樓塌了。樓是空間的存在，也是時間的答案。