

課程名稱 | 春風歌聲—歡唱舞台

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1012-3438

授課老師 | 薛優齡

最高學歷/ 美國V.T. 〈Vin Tari Music studio〉世界音樂工作室

相關學經歷/ 1、擔任各大小型音樂、歌唱、才藝比賽評審800多場

2、個人演唱會： 2018教唱20週年 — 音緣聚會“薛優齡感恩演唱會” — 臺南文化中心演藝廳

3、策劃演出主持大型活動：2024/10/20台南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/9/8臺南建城400

走過流金歲月跨世紀歌聲音樂會 2024/5/19琴韻歌聲藝展風華音樂會

2024/3/24美好食光音樂饗宴 2024/2/23五福龍來歡慶元宵節音樂晚會

2023/9/16郡王里中秋音樂晚會 2023/6/18粽夏樂 歌聲傳情音樂會

2023/5/1龍崎鳳梨好筍雞溫馨五月情音樂會 2023/2/2“旺兔順利—崎聚感恩音

樂會” 2023/1/15“疫起聲活—琴韻歌聲音樂會” 2021金華耶誕舞會嘉年華“歌

聲樂影—舞動人生” 2021臺南眷村美食節“琴韻歌聲飛揚音樂饗宴” 2020孝親

感恩—重陽敬老音樂會”，“2020斗笠文化藝術祭閉幕音樂會—走過流金歲月

跨越世紀思想曲”，“2019斗笠文化藝術祭—琴韻歌聲 藝展風華”，“2017

四季好歌—南瀛美聲演唱會” ，

“2016歌聲傳情—人間有愛”公益慈善城市交流音樂演唱會， “2015 新加坡跨

國交流—四海一家演唱會”，高雄市盛夏晚宴音樂會、台南市婦女會60週年慶

晚會、IMC第31屆全國年會、90年—106年府城行春音樂會、91年迄今古蹟藝文

沙龍、各式婚宴·尾牙音樂會.....等900多場次

4、教學資歷：慈幼工商音樂科教師、台南市救國團歌唱指導老師、新化社大、

南關社大、中華電信、台糖卡拉OK綜藝社歌唱指導老師、大臺南各社區歌唱指

導老師、.....等

5、專業年資26年

現職/ 台南社大、歸仁文化中心、新營樂活、康寧園長青學苑、薛優齡音樂藝術坊負責人。

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2012年09月25日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

無論在任何的場景，只要打開音響伴唱機，大夥齊聲高唱，馬上能拉近彼此的距離，流行歌曲、通俗音樂，就是這麼大的魅力，讓大家以歌會友！

本課程以初試啼聲、一鳴驚人、熟能生巧、登峰造極等單元組合歌曲；並將學員分兩大組別，“唱將組”：指導可拼歌、飆歌、表演的獨唱或合唱曲；“潛力組”：指導一般通俗簡易的歌曲，讓學員在任何情況都能“暢所欲言”！

2. 修此門課需具備什麼條件？

- 1、性別、年齡、學歷不拘
- 2、不需要很會唱歌，但需要喜歡聽歌或唱歌
- 3、想要有機會在適當場合，一展歌喉

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- 1、隨堂循序漸進，指導呼吸法、發聲、丹田施力點、節拍感、音準、歌唱技巧等
- 2、隨堂視譜教唱1—2歌曲，並搭配影音教材學習、或隨機教唱其他歌曲
- 3、以獨唱、合唱、示範演唱方式複習歌曲
- 4、讓學員找到自己的主打歌

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、學習態度、參與討論、及成果展演

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2012-09-25 晚上07:00~09:50	用“聲”交陪	課程介紹、分組相見歡
2	2012-10-02 晚上07:00~09:50	初試啼聲〈一〉	向“天燈啊”祈求唱的力量
3	2012-10-09 晚上07:00~09:50	一鳴驚人〈一〉	誰說咱是“蕃薯仔命”
4	2012-10-16 晚上07:00~09:50	初試啼聲〈二〉	度過“無月的中秋”“跟往事乾杯”
5	2012-10-23 晚上07:00~09:50	一鳴驚人〈二〉	“手中沙”帶來“微涼的記憶”
6	2012-10-30 晚上07:00~09:50	雙向交流道〈一〉	觀摩與嘗試不同的歌路
7	2012-11-06 晚上07:00~09:50	熟能生巧〈一〉	“一生一意”“愛你這深”
8	2012-11-13 晚上07:00~09:50	登峰造極〈一〉	“末班車”“做你去”
9	2012-11-20 晚上07:00~09:50	熟能生巧〈二〉	“女人香”使人“情生意動”
10	2012-11-27 晚上07:00~09:50	登峰造極〈二〉	“因為愛情”“今夜攔再想你”
11	2012-12-04 晚上07:00~09:50	雙向交流道〈二〉	相同的曲目，不同的詮釋方法

12	2012-12-11 晚上07:00~09:50	期末展演	來場“金曲演唱會”
----	-----------------------------	------	-----------