

課程名稱 | 大家來捏陶

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 972-350

授課老師 | 蘇世雄

最高學歷/ 國立台灣師範大學藝術系

相關學經歷/ 成功大學工業設計系講師/崑山工專設計科主任/台南家專美工科主任
第二、第三屆金陶獎/ 第四屆民族工藝獎/
紐西蘭富立采(Fletcher)國際陶瓷大賽/
台中縣立文化中心典藏作品/ 台灣工藝研究所審查委員/ 台灣金陶獎審查委員/
高雄市立史博館典藏委員...及其它審查委員

現職/ 南華大學應用藝術系兼任教授

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2008年09月03日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

讓學員很快的學會陶藝製作，而充實美化生活，使人更有自信與樂趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要有興趣，有耐心、細心，對美的追求有熱誠就可以來學習。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

先講解材料特性、並示範各種製作方法，學員依課題進度實作，老師予以個別輔導，學生將完成的作品攜回，美化個人生活空間。

4. 如何取得學分？（評量方式）

各進度的習作予以評分，並期末展示成果。

5. 備註&推薦書目

建議閱讀書目 | 《陶藝1.2.3》，藝術家出版社

教材費 | 1500 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2008-09-01 晚上07:00~09:50	放映觀賞陶藝作品	

2	2008-09-08 晚上07:00~09:50	基本知識	土的特性，種類、製作過程
3	2008-09-15 晚上07:00~09:50	手捏法	實習製作
4	2008-09-22 晚上07:00~09:50	手捏法	實習製作
5	2008-09-29 晚上07:00~09:50	擠坯法	實習製作
6	2008-10-06 晚上07:00~09:50	擠坯法	實習製作
7	2008-10-13 晚上07:00~09:50	釉料介紹	作品表面設計與圖案繪製
8	2008-10-20 晚上07:00~09:50	釉料介紹	作品表面設計與圖案繪製
9	2008-10-27 晚上07:00~09:50	燒成方法	實習製作
10	2008-11-03 晚上07:00~09:50	陶板法（一）	實習製作（結構連接法）
11	2008-11-10 晚上07:00~09:50	陶板法（二）	實習製作（圈板連接法）
12	2008-11-17 晚上07:00~09:50	泥條表現法	製作實習
13	2008-11-24 晚上07:00~09:50	壓模成形法	製作實習
14	2008-12-01 晚上07:00~09:50	手拉坯法	製作實習
15	2008-12-08 晚上07:00~09:50	手拉坯法	製作實習
16	2008-12-15 晚上07:00~09:50	手拉坯法	製作實習
17	2008-12-22 晚上07:00~09:50	上釉、燒成	製作實習
18	2008-12-29 晚上07:00~09:50	觀摩評比	