

課程名稱 | 台南建築美學賞

課程屬性 美學與藝術

課程編號 1021-3636

授課老師 黃中明

最高學歷/ 成功大學藝術研究所、台南大學台灣文化碩士、中原大學建築系

相關學經歷/ ◆ 作品榮獲日本藝術界最高榮譽之一"二科會特優賞"

◆ 作品榮獲德國版畫展優等獎

◆ 中華民國斐陶斐榮譽會員(2018)

現職/ 小太陽兒童人文藝術學堂

創意教學總監

上課時間 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2013年03月28日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

不一定每個人都能成為建築師，但透過學習，每個人都有機會成為鑑賞家。本課程藉由室內教學暨戶外體驗，讓大家都能看得懂空間設計手法並欣賞其藝術內涵。課程從台南傳統建築談起，延伸至國際建築的現在與未來，並探討藝術與建築之間相互的影響。我有一個小小的心願，就是將建築結合藝術、在地文化、流行、吃喝、八卦一起談，加上期末的建築小旅行，讓大家沒有壓力，快樂學習！

2. 修此門課需具備什麼條件？

關於藝術與建築，不論是喜歡或好奇，我們都歡迎你！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程進程依序為：知識建立→紙上演練→戶外空間體驗→心得交流。逐步引導學員成為藝術與建築的鑑賞家。

1. 室內教學：運用台南傳統建築與國際知名建築的影像資料，加上講師解析，建立學員建築的相關知識與美學觀念。

2. 紙上演練：藉由簡單的媒材，學員就可以玩空間了！您將發現，許多偉大的建築，就是這麼玩出來的。

3. 戶外體驗：建築，因人類使用而顯露它的生命光采；空間，漫長的等待，就為了您的到臨。

4. 心得交流：成長，始於個人的領悟，而終於集體的激盪。當學員從戶外回到教室，將滿載豐收的喜悅。

4. 如何取得學分？（評量方式）

開心出席、參與體驗、熱於分享

5. 備註&推薦書目

出席30%、課程參與40%、體驗分享30%

【1/17課程時間異動公告】

上課時間改3/28. 4/11. 4/18. 4/25. 5/2. 5/5周日戶外課程

教材費 | 150 元

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-03-28 上午09:00~11:50	發現空間裡的幸福元素	建築中許多地方充滿著小確幸。也許在窗邊，也許在庭院；也許在階梯，也許在某個角落；或也許，就在您步出家門，從陽台飄下的一片花瓣……
2	2013-04-11 上午09:00~11:50	發現建築的美麗元素	為什麼有些房子讓我們覺得美，而有些卻讓我們覺得醜？光影之美，結構之美，色彩之美，工藝之美等，大大的影響了該建築的美感。
3	2013-04-18 上午09:00~11:50	建築的曲直之爭(1)----曲線之美	西元1890年~1910年，新藝術運動席捲全球，不論藝術還是建築，全部籠罩在曲線之美，這堂課以建築師安東尼高第以及藝術家慕夏的作品為例。
4	2013-04-25 上午09:00~11:50	建築的曲直之爭(2)----直線之美	塞尚、蒙德里安、包浩司、亞伯斯、密斯凡德羅，這些藝術家與建築師，在人類的藝術發展史串起一條線，一條簡單到只剩垂直以及水平的線。
5	2013-05-02 上午09:00~11:50	三百年來的台南---台南巴洛克建築藝術欣賞	台南不是一天造成的，其實，也沒有條條大道通府城。原住民曾在這裡打獵，荷蘭人來了又走了，鄭成功也在這裡作過白日夢。三百年過去了！但您對台南了解得夠多嗎？
6	2013-05-05 上午09:00~11:50	有建築觀的城市散步	親情、建築、歡笑。本週課程選擇星期日，方便家人或孩子共同參與。由講師引領學員與家人，作一次台南建築的知性參訪。戶外教學過程，學員將同時扮演家人或孩子的老師，把課堂