

課程名稱 | 漫步在米諾斯的心靈迷宮(二)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1021-3661

授課老師 | 方傑

最高學歷/ 國立成功大學 藝術研究所

相關學經歷/ 1996台灣國之音《藝術觀念公園》主持人兼節目製作

2003 台南女院兼任講師、教育部【提升大學基礎教育】「藝術鑑賞」計劃
兼任助理

2004 蕃薯藤【X頻道】人文閱讀網站負責人及駐站作家

2006 中央信託局 「新年新希望」兒童繪畫比賽 評審

2007/2008 百達文教中心主辦 【玩藝一夏】藝術夏令營 主持人

2008 台灣藝術與美學發展學會 秘書長

2009 台北醫學大學優質通識[兒童美學]課--協同教學老師

青輔會職訓局[造形美學]課講師

2012 紅蕃茄週報[向孩子問路]專欄作者

2013 新加坡[prestige chinese 品雜誌]中文版 特約撰稿人

現職/ 國立台南護專/樹德科大

兼任講師/紅蕃茄週報專欄作者/新加坡[品雜誌]特約撰稿人

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2013年03月05日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

希臘神話中的迷諾斯迷宮（希臘語：λαβύρινθος，拉丁轉寫：labyrinthos）是一座精心製作的建築物，由名匠代達羅斯為克里特島的國王米諾斯所設計，建造於克諾索斯。這座迷宮用來囚禁米諾斯的兒子，半人半牛怪物的彌諾陶洛斯。代達羅斯巧妙地建造這座迷宮，使得在完成後他本人幾乎無法從中逃脫。

神話中的英雄特修斯，憑著過人的勇氣與愛人的協助，得以全身而退，這則神話其實是人類自我探索的動人隱喻。

人的一生中，大部份時間都在米諾斯的迷宮中探索，我們不必急於逃離迷宮，在走出迷宮前，且讓我們在電影中漫步吧~

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 可以忍受混亂，忍受沒有標準答案，可以忍受老師只是人，而不是大師或神的朋友。（也有七情六慾，只是凡人，也有不懂的事，偶爾課也會上不好，情緒常常不穩定，大部份時間處在焦慮狀態中）

2. 對生命和我一樣充滿困惑的朋友。

3. 以下為暫定課程，課程內容常會在實際上課後作大幅度的修正，為了避免讓您選課後有貨不對辦的感覺，歡迎到本班部落格提出您的疑問。<http://www.tncomu.tn.edu.tw/blog/1195/>

4. 有意選修者，歡迎上我們的部落格瞭解最新消息。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

電影欣賞與討論、名著導讀與討論

4. 如何取得學分？（評量方式）

來上課，看電影，問問題，有時焦慮有時極樂地思考。

5. 備註&推薦書目

坎伯，《千面英雄》，立緒出版，1997

羅洛梅，《自由與命運》，立緒出版，2001

自訂講義：羅洛梅，《人的自我尋求》

使用教材 | 《千面英雄》，坎伯著，朱侃如譯，立緒出版，1997。/

羅洛梅，《自由與命運》，立緒出版，2001

招生人數 | 40 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-03-05 晚上07:00~09:50	開往黑水域的慢船	《開往黑水域的慢船 劇情簡介》- 唯有寬恕，才能重建家族間的信賴與愛 改編自愛爾蘭作家柯姆·托賓暢銷作品，原作曾進入英國文壇最高榮耀布克獎決選，
2	2013-03-12 晚上07:00~09:50	電影討論	電影討論
3	2013-03-19 晚上07:00~09:50	the fall 電影欣賞	故事講述因為骨折受傷而住院的小女孩，在院中她認識了一個會講故事的男人。這個男人因截癱臥床無法行動，但他的腦子裡卻天馬行空的運行著另外一個奇妙的世界。小女孩被男人故
4	2013-03-26 晚上07:00~09:50	電影討論	印度籍導演Tarsem Singh讓人驚艷的電影，且讓我們透過電影華麗的畫面，探討人類隱匿的心靈世界。
5	2013-04-02 晚上07:00~09:50	[少年Pi的奇幻漂流] 電影欣賞	《少年Pi的奇幻漂流》是根據全球暢銷小說家楊·馬泰爾所撰寫的同名小說改編而成的3D史詩奇幻鉅作，並由奧斯卡獎導演李安親自執導，是敘述一位少年在海上克服一切艱難困境獲得
6	2013-04-09 晚上07:00~09:50	電影討論	電影討論
7	2013-04-16 晚上07:00~09:50	[戀夏500日] 電影欣賞	什麼都好的ok男，遇見了精靈古怪的肛門期女孩(超潔癖、一絲不苟)，在彼此擁有的500個日子裡，所有的“愛愛”奇招，都為這段感情注入了無限火辣的熱情元素，像是淋浴性愛、床上
8	2013-04-23 晚上07:00~09:50	電影討論	電影討論
9	2013-04-30 晚上07:00~09:50	[破碎的擁抱] 電影欣賞	電影的意義是什麼？愛情於生命的意義又是什麼，我喜歡的阿莫多瓦以熱情洋溢又華麗的鏡頭，引我們去探討，思考在藝術與人生中至為重要的問題。
10	2013-05-07 晚上07:00~09:50	[破碎的擁抱] 電影欣賞	電影的意義是什麼？愛情於生命的意義又是什麼，我喜歡的阿莫多瓦以熱情洋溢又華麗的鏡頭，引我們去探討，思考在藝術與人生中至為重要的問題。
11	2013-05-14 晚上07:00~09:50	[烈火情人] 電影欣賞	世界名導一路易馬盧【烈火情人】是電影大師路易馬盧（Louis Malle）第三十一部作品，曾獲三次奧斯卡提名，榮獲威尼斯

			金獅獎、坎城金棕櫚等共33座獎座及18次入圍，名震影壇。【 烈火情人 】是他較晚期的作品，許多人想知道拍攝的原因，馬盧說一見鍾情不需任何邏輯，「活越久，我越不信任想法，更相信情感。」
12	2013-05-21 晚上07:00~09:50	電影討論	電影討論