

# 課程名稱 | 小遊「南天門」

課程屬性 | 週末學習營

課程編號 | 1021-3728

授課老師 | 李東祐

最高學歷/ 大學

相關學經歷/ [展覽企劃]

2013 台灣金屬創意館設計規劃

2013 國立臺灣歷史博物館「台灣眷村特展」

2012 國立臺灣歷史博物館「台南府城歷史特展」

2012 國立臺灣文學館「文學魔術師—許丙丁捐贈展」

2012 國立臺灣文學館「風雨中的長青樹—黃得時捐贈展」

2011 國立臺灣文學館「三毛逝世20週年紀念特展」

2011 國立臺灣歷史博物館「物的旅程—行政典藏大樓大廳展」

2010 國立臺灣歷史博物館—「寶島曼波—台灣音樂100年特展」

[文字攝影創作]

2011 《住宅美學》—「凝鍊傳統元素。演繹創新風華—台南佳佳文化旅店」

2010 《住宅美學》—「公寓分享，分享生活」撰文攝影

2010 《Watch Taiwan 觀·台灣》—「唱歌一百年」撰文

2009 《住宅美學》—「南台灣城市風貌」撰文攝影

2009 《住宅美學》—「17個特色建築in台灣」撰文攝影

2009 【天空傳媒】—百靈禱「攝影真視野」網路行銷案

2009 【天空傳媒】—裕榮食品「大豆養生粉」網路行銷案

2009 【天空傳媒】—台灣本田汽車網路行銷案

2009 【民視電視公司】—「2009府城國際遊艇博覽會」網路行銷

2008 【天空傳媒】—聯安建診中心網路行銷案

2007 《數位時代》—「年度最佳華文部落101選」

2006 「2006全球華文部落格—最佳多媒體類」決選入圍

[講座與課程]

2012 【南區國際光點】—「府城小旅行」系列活動

2012 【台南市社區大學】—「寧南隱士」

2012 【台南市社區大學】—「展場事件簿」

2012 【台南市社區大學】—「銀座通·尋寶趣」

2011 【台南市社區大學】—「走進百年府城商道」

2011 【台南市社區大學】—「台南生活博物館系列講座」

2009 【台南市社區大學】—「小吃以外的府城飲食文化」

2007 【東森聯播網】—日本設計旅館之旅專訪

現職/ 俠客行文創

上課時間 | 每週日整天 第一次上課日期 2013年04月28日 (星期日)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1911年台南市開始市區改正（都市計畫），整個舊城區頓時改頭換面，蛻變成一座現代化都市，戰後一次又一次的都市計畫，使的清代以來形成的街道及場域跟著消失；然而府城的最具特色的區域單位「境」卻未此跟隨消逝，這些「境」不僅是祭祀圈，更是庶民生活的集合，其中小南天到小南門這個區域，連接數個「境」，保留著百年來的城市紋理與巷弄尺，並散發著活潑的生活氣息，有別於五條港繁華的”上城區”風貌，這裡宛如城市中”downtown”，此回我們將探訪此區，體驗台南最迷人下城風情。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

勇腳一雙、好胃口一袋、千里眼&順風耳各一對，還有熱愛台南的心一顆。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

上午10:00~下午4:00，  
以步行方式踏訪趣訪「南天門」這個從小南天到小南門的區域  
(費用含講義、保險、茶點，午餐自理)

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

全程參與，熱情分享

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 700 元（1 週課程/一次上課 6 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-04-28 整天	小遊「南天門」 —府城下城散步	1911年台南市開始市區改正（都市計畫），整個舊城區頓時改頭換面，蛻變成一座現代化都市，戰後一次又一次的都市計畫，使的清代以來形成的街道及場域跟著消失；然而府城的最具特色的區域單位「境」卻未此跟隨消逝，這些「境」組成不僅是祭祀圈，更是庶民生活的集合，其中小南天到小南門這個區域，連接數個「境」，保留著百年來的城市紋理與巷弄尺，並散發著活潑的生活氣息，有別於五條港繁華的”上城區”風貌