課程名稱 搖滾吧!樂團!(爵士鼓)初階

課程屬性 |社會與生活

課程編號

1021-3767

授課老師 |陳實(陳仕堯)(及林育仕等老師)

最高學歷/國立成功大學空間資訊研究所

相關學經歷/ 專長爵士鼓,打擊樂器與MIDI編輯,錄音工程。

曾活躍於各大音樂祭與PUB、飆弦與飆鼓活動演出及主持。

2003 YAMAHA南區優勝。

2004 Sunday EP錄製,於The Wall及河岸留言等各大音樂祭演出。

2005至今擔任全國高中職熱音大賽表演團體演出。2006當代樂手BASSDAY鼓手。

2007起與廠商協力進行產品開發,並與出版業者企劃流行鼓譜。

2008第21屆 YAMAHA熱音大賽南區評審。

2009荷蘭週爵士演出。河岸音造音樂營協力演出。世運選手之夜演出。

台中BigBeat演出。文化中心25周年紀念系列演出。

2010 DJ Drums新品發表。

2011 於澳門長期演出

2012 於新加坡長期演出

2013 創辦「敲響音樂」學苑

曾於新加坡與澳門長期演出,參與節慶及各項爵士樂演奏會,任多校指導老師 與YAMAHA熱音大賽評審,打擊樂器設計顧問等。風格從流行搖滾到拉丁爵士, 並著有「現代套鼓技巧」一書。

現職/多所大專高中職熱音社指導老師 藝人合作樂手

上課時間

每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2013年03月08日(星期五)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

摇滾樂(Rock'N'Roll)一詞從50年代中期出現以來,不僅代表一種音樂風格,更代表著各世代 文化、思想的縮影。本課程以組織樂團為核心,從最基礎出發,引領學員體驗搖滾樂之美。 爵士鼓組:

從基礎出發,感受不同律動帶來的樂趣與音樂特性,藉由理解各種迷人的節奏啟發更多想法!

2. 修此門課需具備什麼條件?

對音樂有興趣,有強烈組團意願及夢想的朋友參加。 初階班~不需基礎

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

(一)上課如何進行:

使用講義與電腦播放音樂,樂器實際示範講解,實際演奏示範,學員輪流練習。

(二)學生可以有什麼收穫:

學習到樂器基本操作技巧,認識各種音樂型態,組織樂團。

4. 如何取得學分? (評量方式)

- (1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%
- (4). 術科測20%(5). 表演呈現20%

5. 備註&推薦書目

學員需自備基本器材

(爵士鼓班需打點板,鼓棒)

課程照片:

<script src="http://www.gmodules.com/ig/ifr?url=http://hosting.gmodules.com/ig/gadge
ts/file/117356701056530409302/VNPSMemberPhotoAlbum_WH-R.xml&up_picasa_user_name=qoop
kpk2000&up_album_name=CWHjuE&up_pref_width=800&up_pref_height=300&up_pref_numrows=2&
synd=open&w=800&h=300&title=&border=%23ffffff%7C3px%2C1px+solid+%23999999&output=js"
></script>

教 材 費 300 元

招生人數 21 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-03-08 晚上07:30~09:20	樂器介紹	樂器介紹, 三位老師同時上課示範樂器, 並進行學員分組
2	2013-03-15 晚上07:30~09:20	樂器 與 譜例的基本認識	爵士鼓組的基本介紹與記譜的基本認識/講義發放
3	2013-03-22 晚上07:30~09:20	拍子與計數	基本練習與手腳協調性
4	2013-03-29 晚上07:30~09:20	基本節奏的組合	基本節奏的組合練習
5	2013-04-05 晚上07:30~09:20	基本過門的組合	基本過門的概念與認識
6	2013-04-12 晚上07:30~09:20	基本音樂練習(1)	第一次搭配音樂的計數與相關練習, 音樂範例與歌曲講解(Yellow)
7	2013-04-19 晚上07:30~09:20	8分節奏的組合練習1	8分節奏的組合練習
8	2013-04-26 晚上07:30~09:20	8分過門的組合練 習2	8分過門的組合練習
9	2013-05-03 晚上07:30~09:20	節奏與過門的連結	8分節奏與過門的統合練習
10	2013-05-10 晚上07:30~09:20	基本音樂練習(2)	第二次搭配音樂的計數與相關練習, 音樂範例與歌曲講解(Better man)

1 1		1	I
11	2013-05-17	16分音符的組合	16分音符的組合練習
	晚上07:30~09:20	練習	
12	2013-05-24	16分音符的基本	16分音符的基本節奏練習
12	晚 上07:30~09:20	節奏練習	10万日行的签本即安然日
	死工01.50° 09.20	即矢际自	
13	2013-05-31	16分音符的基本	16分音符的基本過門練習
	晚上07:30~09:20	過門練習	
14	2013-06-07	歌曲練習	歌曲練習-Yellow/Better man/Don't Cry
	晚上07:30~09:20		
15	2013-06-14	團練課/期末展演	
15	晚上07:30~09:20	準備/分組	哲字貝成本供小/ 団然概念 碑肸/ 别本依供牛佣/ 分組
	晚上07:30~09:20	午佣/万組	
16	2013-06-21	團練合奏課/期末	團練合奏課/期末展演準備
	晚上07:30~09:20	展演準備	
17	2013-06-28	團練合奏課/期末	團練合奏課/期末展演準備
-	晚上07:30~09:20	展演準備	
	22-01.00 00.20	7,57,7 1 179	
1.0	0010 07 05	国体人士-四/4n上	丽体人士坦/4n上口沙炸/#
18	2013-07-05	團練合奏課/期末	團練合奏課/期末展演準備
	晚上07:30~09:20	展演準備	