## 課程名稱 音樂與文學的對話(東區教室)

課程屬性 |語言與文化

課程編號

1022-3819

授課老師 |王美霞(及劉建志、吳珮嘉等老師)

最高學歷/二專

相關學經歷/吉他學院負責人,曾任台灣古典吉他學會的常務理事,並擔任台南成功大學、 高雄醫學大學、屏東教育大學、國立中正大學及嘉義大學等校的吉他社指導老 師。1997年起即積極推動校園再創作的風氣,幾乎每年為學生製作一張創作的 作品。曾多次受邀為中興吉他營講師,獲得學生高度喜愛。每年寒暑假為社團 學生舉辦「木桔正人吉他營」,讓大家在沒有社團課的暑假也能開心玩吉他。

現職/拓譜吉他室內樂團指導老師

上課時間

每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2013年09月12日(星期四)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

古典與現代的詩詞是文學中的珍珠,帶領多少人在尋尋覓覓冷冷清清的追尋中,與自我生命的照 影相見。這堂課裡,要透過詩詞的閱讀與賞玩,再走一趟文學的夢,尋覓,夢裡花知多少。

2. 修此門課需具備什麼條件?

對於文學閱讀具有學習興趣的朋友,老、中、青皆可;性別男女不拘;文學閱讀程度不重要,願 意走入古典詩詞婉約精彩世界的動機是最佳的學習條件。

- 3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?
- 1. 上課講析主題詩詞曲,課堂會準備講義,學員不必自備書本。
- 2. 老師以簡報方式上課,內容融入音樂、繪畫、戲劇、影片欣賞等美學教材。
- 3. 講析之餘,提供問題讓學員分享、討論。
- 4. 課程中安排吉他學院師生現場演唱當節所談論的詩詞主題歌曲。
- 4. 如何取得學分? (評量方式)
- 1. 出席率及課堂參與度
- 2. 紙筆心得撰寫與分享。
- 5. 備註&推薦書目

## 【開課時間異動公告】102.9.3

原訂第一堂課9/12周四開課,因講師另規劃台南文學活動邀請同學參與[另函通知報名學員,若 未接獲通知學員可電洽2515670 沁怡〕

「文學與音樂的對話」/王美霞上課時間如下:

9/12.9/26.10/17.10/24.11/14.11/21.12/19 「文學. 時間. 旅人. 我」/林美琴老師上課時間如下: 9/26.10/3.10/31.11/7電影欣賞.11/21.12/5.12/19 ps.11/28周四早上文學講座- 沈雲驄/早安財經出版社發行人

招生人數 53 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 1 學分 1000 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-09-12 上午09:00~11:50	戀戀六帖:衣	看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那兩,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離
2	2013-10-17 上午09:00~11:50	戀戀六帖: 髮	[本課程日期暫訂] 看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那雨,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離
3	2013-10-24 上午09:00~11:50	戀戀六帖:手	看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那兩,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離
4	2013-11-14 上午09:00~11:50	戀戀六帖:淚	看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那兩,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離
5	2013-11-28 上午09:00~11:50	<b>戀戀六帖</b> :語	看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那兩,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離
6	2013-12-26 上午09:00~11:50	戀戀六帖:信	看看你的眼,你的眉,看了心裡都是你,忘了我是誰,那是美好的愛戀,在生命裡。 聽聽那兩,那風,那冷冷的聲響,輕輕重重敲出生命的交響曲。 歸來手把梅花嗅,春在枝頭已十分。那是人生滌盡一切悲歡離