

課程名稱 | 紀實攝影

課程屬性 | 台江大廟興學分班課程

課程編號 | 1022-3894

授課老師 | 許若書

最高學歷/ 研究所

相關學經歷/ 服務單位：南華大學

職稱：講師

服務單位：高雄應用科技大學

職稱：講師

服務單位：樹德科技大學

職稱：講師

現職/ 南華大學、高雄應用科技大學、樹德科技大學 講師

上課時間 | 每週三晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2013年09月04日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

紀實攝影記錄真實，盡力描述當下時空，貼近拍攝對象的生活，深具歷史意義與價值。有時看了一個紀實系列照就像進入被攝者的世界中去活過一輪，情感上深受震撼之餘腦子還不斷重複的思考畫面背後的意義。這堂課除了希望帶領同學領略紀實攝影的表現手法與價值，還要帶領同學實作紀實攝影，期能拍攝出一系列引人感動深思的作品。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 基本電腦操作能力

2. 請自備相機(小DC, 類單眼或單眼相機均可)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

課程進行方式除了傳統的老師講課學生聽課外，還會規定拍攝主題，在繳交作業後全班一起與老師探討同學們的作品，因此本課程非常著重做中學，且強調討論與互動。而各種拍攝技巧與欣賞評判照片的能力，就在討論於實作中漸漸養成。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課堂表現30%

期中作品35%

期末作品35%

5. 備註&推薦書目

備註：無攝影經驗無專業相機等可報名參與。相關的攝影基礎知識會在課堂討論中隨時補充

【停課公告】

103年1月1日〔三〕元旦停課一堂，課程順延！

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2013-09-04 晚上07:00~08:50	課程、與紀實攝影介紹	課程內容介紹；講師介紹；紀實攝影介紹
2	2013-09-11 晚上07:00~08:50	紀實攝影用的相機	不同類型的相機對紀實攝影的影像，該怎麼選則與使用相機，以及基礎相機操作。
3	2013-09-18 晚上07:00~08:50	賞析紀實攝影作品	欣賞國內外紀實攝影作品，了解紀實攝影，觀摩優秀作品，並構思規劃自己將要如何拍攝
4	2013-09-25 晚上07:00~08:50	基礎攝影技巧實作	實際課堂練習常見拍攝技巧，並交代下週作業主題。（需帶相機來）
5	2013-10-02 晚上07:00~08:50	討論基礎攝影技巧作品	討論上週同學作品，藉由實際討論同學作品，來探討基本的攝影技巧，如：光圈、快門、曝光、對焦、構圖等就由這門課，讓同學掌握、複習基礎的攝影技巧
6	2013-10-09 晚上07:00~08:50	紀實攝影外拍（一）	外拍主題：台江人物臉譜 人是文化涵養下的東西，一個地區的文化跟環境會慢慢刻畫出此地特有的人文面孔。學習攝影前後你觀察家人或你身邊周遭的人物的方式跟角度是否有所不同？ 本週作業你可以拍攝你你的家人或是台江地區你生活周遭有意
7	2013-10-16 晚上07:00~08:50	討論作品（一）	討論同學第一次拍攝的作品
8	2013-10-23 晚上07:00~08:50	google街景車攝影	探討google街景車攝影的可能性，實際帶領同學練習當一個「鍵盤攝影師」，讓google帶領我們逛遍台江也拍遍台江；指派下週鍵盤攝影作業
9	2013-10-30 晚上07:00~08:50	討論google街景車攝影作品	觀看討論同學google街景車拍攝台江地區的攝影作業
10	2013-11-06 晚上07:00~08:50	紀實攝影外拍（二）	外拍主題：台江人的生活 我們每天工作的場所、日常採買的市場、寄託信仰的廟宇等，這類經常與我們「遭遇」的地方，也許我們從來不曾認真的觀
11	2013-11-13 晚上07:00~08:50	討論作品（二）	討論同學第二次拍攝的作品
12	2013-11-20 晚上07:00~08:50	紀實攝影的數位後製	紀實攝影的數位後製
13	2013-11-27 晚上07:00~08:50	紀實攝影外拍（三）	外拍主題：台江的文化活動 本次外拍預計配合社大舉辦的相關活動，來拍攝台江的文化活動。
14	2013-12-04 晚上07:00~08:50	討論作品（三）	討論同學第三次拍攝的作品
15	2013-12-11 晚上07:00~08:50	Fotomo攝影（立體模型攝影）	介紹Fotomo攝影是什麼，如何拍攝製作，並講解這個作業的拍攝。 作業主題：選定一個台江有趣的建築、商店、角落將其拍攝多張不同角度的照片，最後江照片組合成一個立體的模型。 例如： <a href="http://www.olympus.co.jp/en/magazine/pursuit/f
16	2013-12-18 晚上07:00~08:50	Fotomo攝影課堂實作	在課堂上實作、組合Fotomo攝影

17	2013-12-25 晚上07:00~08:50	攝影課期末總成 裡	探討這學期同學作品中常見問題以及如何加強； 對各個作業拍攝與製作上提出問題（的特別是Fotomo攝影實作 出狀況的處理）
18	2014-01-08 晚上07:00~08:50	期末成果展	規劃與籌備成果展