

課程名稱 | 安平社區文化工作坊

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 901-405

授課老師 | 鄭道聰

相關學經歷/ · 台南市文獻委員會委員
· 赤崁文史工作室 負責人
· 台南市政府「孔廟文化園區」籌備委員
· 財團法人安平文教基金會執行董

現職/ 赤崁文史工作室 負責人

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2001年03月07日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

以安平地方文史資料配合社區總體營造理念為教材基礎，以社區工作坊的研習方式，針對安平文化特定區及安平形象商圈規劃專案為工作議題，講授安平社區文化經營策略。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂請授、討論、圖片影像、輔助教材、實地考察。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課堂授課，選定研習主題，參與社區工作，交付成果報告。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2001-03-07 晚上07:00~09:50	從安平圖像 解說安平歷史	【可憐一片紅城影】——課程介紹 【鯤身激浪海天昏】——荷西時期的海洋圖像
2	2001-03-14 晚上07:00~09:50	從安平圖像 解說安平歷史	【一層驚了一層灘】——清代文獻中的鯤身島圖像
3	2001-03-21 晚上07:00~09:50	從安平圖像 解說安平歷史	【千里膏腴無棄土】——日治時期的產業圖照 【古渡茫茫夕照秋】——台南新舊運河圖照 【絕憐海外彈丸地】——安平的古蹟圖像
4	2001-03-26 晚上07:00~09:50	從六角頭 看安平社區 聚落發	【紆迴磴路誰過問】——解析安平建築的空間 【樓閣幻成蛟蜃氣】——安平建築樣式的特色
5	2001-04-02 晚上07:00~09:50	從六角頭 看安平社區 聚落發	【會須身入蓬壺中】——安平六角頭與世家

6	2001-04-09 晚上07:00~09:50	從六角頭 看安平社區 聚落發	【賸有王城落日孤】——安平的歷史保存與社區發展
7	2001-04-16 晚上07:00~09:50	安平的 經濟產業史	【曾是昔年歌舞地】——歷史變遷中的產業興革 a·海洋貿易、b·內海漁撈、c·製鹽、d·搬運業。
8	2001-04-23 晚上07:00~09:50	安平的 經濟產業史	【喚得小船載酒來】——安平傳統產業 a·造船業、b·養殖業、c·點心小吃、d·其他。
9	2001-04-30 晚上07:00~09:50	安平社區 人文采風	【滿目煙花正鬥妍】——安平的宗教民俗活動 安平地方俗語與口傳文學
10	2001-05-07 晚上07:00~09:50	安平社區 人文采風	【獨有書生仍故我】——文獻中的安平文學
11	2001-05-14 晚上07:00~09:50	安平社區 人文采風	【堪笑霸圖歸幻夢】——安平的歷史人物
12	2001-05-21 晚上07:00~09:50	安平社區 工作坊課程	【潮汐時通滄海氣】—— 如何進行社區訪談與田野調查、安平藝文資源調查與整理 安平傳統社區的保存與再生、生活環境博物館概說
13	2001-05-28 晚上07:00~09:50	安平社區 工作坊課程	【潮汐時通滄海氣】—— 如何進行社區訪談與田野調查、安平藝文資源調查與整理 安平傳統社區的保存與再生、生活環境博物館概說
14	2001-06-04 晚上07:00~09:50	安平文化產業與 社區發展	【乾坤中劃大江流】——安平文化產業的發展現況 社區產業環境的調查與分析 安平社區文化活動的規劃與執行 文化古蹟導覽解說訓練
15	2001-06-11 晚上07:00~09:50	安平文化產業與 社區發展	【乾坤中劃大江流】——安平文化產業的發展現況 社區產業環境的調查與分析 安平社區文化活動的規劃與執行 文化古蹟導覽解說訓練
16	2001-06-18 晚上07:00~09:50	安平社區 的工作計畫	【金湯鞏固頌安平】 安平文化特定區的構想及目標—— a·基礎理念、b·預期目標、c·相關法令之探討。 安平文化藝術村的構想及目標——
17	2001-06-25 晚上07:00~09:50	安平社區 的工作計畫	安平形象商圈實施構想及目標—— a·現況分析、b·實施構想、c·期程及目標。 d·相關法令之探討、d·經費來源 安平社區總體營造的實施構想及目標—— a·營造美麗家園的願景、b·社區資源中心、
18	2001-07-02 晚上07:00~09:50	安平社區 的工作計畫	【極目縱橫盡釣舟】——成果討論