課程名稱表達十二堂課

課程屬性語

語言與文化

課程編號

982-42

授課老師 陳建明 (及王貞君、鍾逸竹、吳幸蓉、楊美英等老師)

最高學歷/2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/現任

台南市空汙防護自救會召集人 好家宅共生文化教育基金會 顧問 台南社區大學美學與藝術學程—召集人 台南市永美文化藝術基金會—董事 曾 任 台南市社區大學研究發展學會—理事長

曾任 台南市社區大學研究發展學會一理事長 TAIA台灣藝術進駐交流協會──理事長 台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程─講師 行政院公共工程委員會─審查委員 行政院文建會藝術節慶企劃工作營─講師 國立台南生活美學館生活美學系列講座─講師 台南科技大學美術系─講師 台南崑山科技大學空間設計系─講師 台南立德大學資訊傳播系─講師

經 歷

- 2000 藝術家工作室開放地獄廚房,紐約,美國。
- 2000 若即若離-陳建明個展,科元藝術中心,台中。
- 2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。

高雄市駁二藝術特區-藝術總監

台灣藝術村發展協會-理事

- 2001 飆緒-藝術創作移防,台北市立美術館,台北。
- 2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展,風山雲水藝術中心,嘉義。
- 2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
- 2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展,台中嘉義。
- 2004 悠悠之境與異想世界,60號咖啡藝術中心,南投。
- 2005 上雲藝術中心聯展,高雄。
- 2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
- 2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
- 2006 東海大學校友聯展,台中。
- 2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
- 2008 花非花-陳建明個展,紫米玫瑰藝文中心,台南。
- 2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。
- 2010 花非花—陳建明個展,東門美術館,台北。
- 2011 花非花—天女散花個展,美好時光畫廊,台南。
- 2012 羅漢非羅漢-個展,東門美術館,台南。

- 2013 生命能量-個展,藝術天際畫廊,台南。
- 2013 HYPERLINK 超連結-個展,涵藝術空間,台南。
- 2014 超連結-個展,東門美術館,台南。

獎項

2010 教育部「社會教育公益獎」

2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。

2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I.S.C.P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/藝術創作/美學與藝術顧問

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2009年10月19日(星期一)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

「表達與溝通」是人際關係的重要功課,也是身心健康快樂的關鍵要素。這門課將透過與「表達」相關的幾個元素,由4位不同領域工作者,帶領學員認識繪畫、舞蹈、音樂與文字,學習不同領域的表達方式,學習欣賞別人,促進人際有效溝通。

2. 修此門課需具備什麼條件?

想探索自己的表達與溝通方式、希望增進自己的表達魅力、樂意配合本課程相關實練與操作。

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

這門課不是「表達與溝通」速成班,而是一個開始。透過這門課4位相關領域工作者,引導學員認識不同的表達語言,開始探索自己的表達與溝通方式。

4. 如何取得學分? (評量方式)

跟著本課程4位講師的步驟,用心實習、探索自己。

招生人數 35 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-10-19 晚上07:00~09:50	【繪畫 篇】	一件繪畫作品中運用幾種元素,就可以表達豐富的抽象情感與 想要傳達的訊息。這些元素包含色彩、形體、質感與肌理…。 如果把這些元素用不同的方式組構起來,就可以創造無限多的
2	2009-10-26 晚上07:00~09:50	【繪畫 篇】	每一個人都可以用繪畫表達!不要再管像不像?!好不好了? !塗鴉也可以!拿起畫筆來盡情揮灑!今天先帶大家用畫筆勇 敢表達,之後,引領閱讀每件畫作之意志與表象的世界。讓大
3	2009-11-02 晚上07:00~09:50	【繪畫 篇】	透過繪畫的賞析開拓我們的經驗世界,藉由繪畫的表達形式, 我們除了與別人對話,也與自己進行了深層的心靈對話。用繪 畫記錄生命、表達生命、超越生命困境、溝通細膩的心靈悸動
4	2009-11-09	【文字/文學篇】	*善用感官,分享文學裡的「懷石套餐」。

	晚上07:00~09:50		以各種修辭技巧及作品賞析,建構一場隨興的文學參與,進而 體驗不同的表情達意。
5	2009-11-16 晚上07:00~09:50	【文字/文學篇】	*觸景搧情,品嚐熱氣蒸騰的「文字涮涮鍋」。 勤求學問,瞭解自然,努力生活,談談靈感的"呼之欲出"與 "破繭而出"。
6	2009-11-23 晚上07:00~09:50	【文字/文學篇】	*離火晃鍋,煎出一張神奇的「文學蛋皮」。 保持生命的 "清"與 "輕",練習自體的文藝復興,感受美好的表達經驗。
7	2009-11-30 晚上07:00~09:50	【聲音篇】	*聲音聽聽看 每天都會聽到好多的「聲音」,但,我們真的都把聲音的「心聲」聽進去了嗎?聲音聽聽看,一起來聽聽聲音要表達什麼?
8	2009-12-07 晚上07:00~09:50	【聲音篇】	*聲音玩玩看 您有嚐過聲音的味道嗎?。本堂課將一起來探索如何運用聲音的 表情來協助溝通的進行,在聲音裡加入一點酸、一點甜、一點苦
9	2009-12-14 晚上07:00~09:50	【故事、戲劇篇】	誰是「萬一先生」:說一個屬於自己的故事。
10	2009-12-21 晚上07:00~09:50	【故事、戲劇篇】	「去他的萬一」:加長或減短?開門見山或幽徑迂迴?一個故事的多種說法練習。
11	2009-12-28 晚上07:00~09:50	【舞蹈篇】	舞蹈沒有對錯,會走路就會跳舞,只是我們跟著音樂走。有時走的快、有時走的慢、有時走的累了就停下來,有時走上癮了就停不下來;再不然把頭髮撩起來、把臀扭起來、把腳頭起來
12	2010-01-04 晚上07:00~09:50	【舞蹈篇】	介由影片和照片了解埃及當地的文化和舞蹈!!看看中東的大 人小孩如何扭腰擺臀!