

課程名稱 | 生命之美

課程屬性 生命與健康

課程編號 1031-4212

授課老師 黃玉雲（及黃中明等老師）

最高學歷/ 成功大學藝術研究所、台南大學台灣文化碩士、中原大學建築系

相關學經歷/ ◆ 作品榮獲日本藝術界最高榮譽之一"二科會特優賞"
◆ 作品榮獲德國版畫展優等獎
◆ 中華民國斐陶斐榮譽會員(2018)

現職/ 小太陽兒童人文藝術學堂 創意教學總監

上課時間 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2014年05月29日（星期四）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

生命雖是上蒼之賜，但美麗的生活卻是智慧之賜！
人生現象常透過藝術呈現，希望藉著藝術與心靈的對話
找出生命中的關鍵問題，激盪出多元的思考方向
以提昇同學覺察和處理生命問題的能力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

以報名週四早上「建築美學賞」或「生命回溯與成長9」的學員為優先！

生命像藝術品
懂得鑑賞的人，喜悅最多。
因為懂，所以才能看得見
在覺察和體驗中，生命將變得更加豐富～
歡迎對藝術和生命議題有興趣的同學參加
師生共學，讓心靈與藝術的知識走出教室
處理生命問題的智慧進入生活！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

藉由藝術以及音樂的鑒賞，延伸到生命的探討，
同學可以透過聆聽與提問，加深印象並實踐所學。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率40%、活動參與度40%、經驗分享20%

5. 備註&推薦書目

《擁抱你的內在小孩》克里虛納南達、阿曼娜著，方志華等譯，愛的工坊出版
《世界在你之內》喬布拉 著，汪芸 譯，天下文化出版社

《愛與和解》周鼎文著，心靈工坊出版社

《西洋繪畫史上最具影響力的五十位畫家》David Griff，新一代圖書出版

《教你看懂西洋名畫》Hayasaka Yuko，尖端出版社

《藝術原理與應用》Ocvirk、Stinson等聯合著作，六和出版社

講義費| 100元(由各班自行收取)

招生人數| 28人(若非課程特殊需求，每班招收人數至少35人。)

學分收費| 1學分 1000元(6週課程/一次上課3小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2014-05-29 上午09:00~11:50	「在鄉愁中流浪」聽蕭邦	離開祖國波蘭，蕭邦帶著無法回家的靈魂、多病的身軀，在巴黎夢境般的日子裡他邂逅了喬治桑的愛。享受著幾乎快忘懷的親情，蕭邦被激發出來的創作動能，讓一首首傳頌千古的樂曲
2	2014-06-05 上午09:00~11:50	「尋找自我價值」話梵谷	每個人的一生，都在追求生命的肯定，梵谷餓著肚子完成一幅又一幅的創作，但生前他只賣出一幅畫。生命的意義與價值，離他越來越遠，自殺成為梵谷一生故事的結局，但梵谷的畫作
3	2014-06-12 上午09:00~11:50	「對生命吶喊」談孟克	孟克是挪威表現主義畫家、版畫家。他對心理苦悶的強烈的、呼喚式的處理手法對20世紀初德國表現主義的成長起了主要的影響。孟克一生中最重要的的一組作品是以吟誦生命、愛情和死
4	2014-06-19 上午09:00~11:50	「在親情中掙扎」惜莫扎特	莫札特是公認的音樂神童，早熟的天才，自幼活在了父親的栽培與安排下，對生命而言是幸或不幸?因為與父親之間的對抗煎熬，讓他一生痛苦內疚、窮困潦倒。莫札特35歲便英年早逝，
5	2014-06-26 上午09:00~11:50	「烈火人生的美麗與哀愁」看卡蘿	十八歲的一次車禍，讓卡蘿歷經三十五次手術，並失去生育能力。面對生育的渴望、手術的苦痛、先生的外遇，肉體與精神的痛苦糾結成一片扯不破的蜘蛛網，網住她的生命，也投射
6	2014-07-03 上午09:00~11:50	「畫出生活小確幸」賞夏卡爾	夏卡爾說:「愛情是玫瑰的色彩，而鄉愁卻彷彿是土地的顏色」。夏卡爾出生於俄國貧窮的猶太家庭。黑暗的木屋、迷信的鄉民、演奏著小提琴的人、故鄉的牛、羊、雞、馬等，加上愛情