

課程名稱 | 廣播與音樂流行實務

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 901-431

授課老師 | 黃霈明

最高學歷/ 美國奧克拉荷馬大學新聞與大眾傳播碩士

相關學經歷/ 1986~1990 淡江大學大眾傳播系畢業

1991~1993 美國州立奧克拉荷馬大學新聞與大眾傳播研究所碩士

1995 台南大府城有線電視籌備處經理、新聞局面試代表

1995/12~1996/8 台南古都廣播電台節目部主管

1996/12~1999/9 高雄大眾廣播電台資料室專員、企劃室高級專員

1999/10~2000/1 高雄大眾廣播電台行銷企劃部高級專員代經理

2000/9~2001/9 高雄大眾廣播電台董事長兼總經理特別助理

現職/ 長榮管理學院兼任講師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2001年03月09日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

生活中，大多數人都在接收與製造很多聲音。聲音的功能可以只是純娛樂，也可以是有目標、有主題的傳播。聲音也可以演戲，透過聲音發揮魅力，除了可為人際關係加分外，也是廣播、戲劇、直銷、甚至擺地攤的成功關鍵。因此，透過聲音傳播的學程，讓學員了解聲音的重要性、聲音的趣味性，讓自己的聲音在生活中發揮最大的效用。

4. 如何取得學分？（評量方式）

本課程以實做驗收作為成績考核，不分組，採個人表現計分，因此不考試、不需書面

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2001-03-09 晚上07:00~09:50	聲音的魅力	聲音語調表達方式如何影響聽者感覺
2	2001-03-16 晚上07:00~09:50	聲音表情的戲劇性	如何運用聲音來表達情感
3	2001-03-23 晚上07:00~09:50	聲音表情的訓練1	實際練習聲音表情
4	2001-03-26 晚上07:00~09:50	聲音表情的訓練2	實際練習聲音表情（用錄音機）

5	2001-04-02 晚上07:00~09:50	聲音表情主題驗收	成果檢驗
6	2001-04-09 晚上07:00~09:50	國語正音	練習如何說出一口標準國語
7	2001-04-16 晚上07:00~09:50	台語練習	練習如何說出一口道地台語
8	2001-04-23 晚上07:00~09:50	口語傳播	簡易的口語傳播概念，解釋說話的技巧
9	2001-04-30 晚上07:00~09:50	聲音傳播的重要性	由口語傳播衍生的人際溝通、組織傳播、說服理論等
10	2001-05-07 晚上07:00~09:50	聲音傳播的媒體	廣播、電影、戲劇、有聲書等
11	2001-05-14 晚上07:00~09:50	聲音傳播的行業	播音員、廣播小姐、總機、櫃檯、客服、行銷、擺地攤等
12	2001-05-21 晚上07:00~09:50	主持人的致命吸引力	講師：夏葳 只聞聲音的廣播DJ現身
13	2001-05-28 晚上07:00~09:50	聲音行銷	講師：黃健宏 好說話、說好話、說話好-- 如何用說話技巧達到行銷的目的
14	2001-06-04 晚上07:00~09:50	廣播音樂的魅力	講師：危佩珍 音樂也是一種聲音傳播
15	2001-06-11 晚上07:00~09:50	揭開廣播劇的面紗	講師：方盈+黃霈明 聲音戲劇化的極致
16	2001-06-18 晚上07:00~09:50	聲音展現1	自我推薦
17	2001-06-29 晚上07:00~09:50	聲音展現2	自我推薦
18	2001-07-06 晚上07:00~09:50		驗收