

# 課程名稱 | ★3/23型染柿紙刻花(3/23. 3/29上課)

課程屬性 | 週末學習營

課程編號 | 1031-4373

授課老師 | 高体

最高學歷/ 長榮高級中學第一屆美工科畢

相關學經歷/ 國泰建業廣告設計(3年)、聯廣公司藝術指導(5年)、愛迪而傳播企劃部經理(4年)、Touch電台行企部經理(2年)、Kiss電台業務(1年)  
0322~0422 iLife「綿綿瓜瓞」小方間展  
0515~0530台南新光三越-新天地「台灣良品節」  
0609~0622木公生活洋行「用布，說故事」生活布展

現職/ 日光。浴 美術工作室負責人

上課時間 | 每週日上午09:00-11:50 第一次上課日期 2014年03月23日(星期日)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「型染」(唐朝時期稱為灰纈(音：協))  
型染結合了”剪紙美術”與”染色工藝”。在唐朝已頗興盛，當時稱之為灰纈。是運用孔板印花布的一種傳統技藝。至今幾已失傳！  
會被稱之為「灰纈」，是因為老祖先用一種以石灰、黃豆粉調製的防染糊，來製造孔版防染的染纈文化。  
藝術、媒材本就是自由不受拘限的！  
透過從唐朝傳承下來的灰纈(型染)，讓我們能在幻想的國度裡盡情遨遊。  
藉由刻花剪印出民間傳說、古老神話、寓言或詩篇的意境。  
依循著心中最真誠的想法，經由心手溫度。發揮無盡的想像空間，用剪紙與插畫讓染布變成可訴說故事的軟繪本。  
如此趣味橫生的創作過程，正宛如冒險故事般，使人好奇、著迷。  
歡迎，一同進入型染美術的布染創作世界！

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

對手染、插畫、剪紙、版畫有濃厚興趣者。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以型染「用布說故事」方式分享創作心得以及實際體驗方巾拔染，讓學員從傳統工藝中發現新媒材。

### 4. 如何取得學分？(評量方式)

用心參與、努力求知

使用教材 | 教材費請上課當日繳交

教材費 | 550 元

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 0 學分 600 元 (2 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2014-03-23 上午09:00~11:50	型染色彩學	1. 介紹型染, 並示範還原拔染法 2. 「用布說故事」方式分享創作心得, 從各式染料到型染的多種技法。
2	2014-03-29 上午09:00~11:50	型版上糊拔染	以學員刻花型版實際體驗方巾拔染 (30cm已染色), 及技法各層面說明: 防染糊、柿紙、蒸布、去糊。