## 課程名稱 搖滾吧!爵士鼓! (打擊樂器玩樂篇)

課程屬性 |社會與生活

課程編號

1031-4398

授課老師 |陳實(陳仕堯)

最高學歷/國立成功大學空間資訊研究所

相關學經歷/ 專長爵士鼓,打擊樂器與MIDI編輯,錄音工程。

曾活躍於各大音樂祭與PUB、飆弦與飆鼓活動演出及主持。

2003 YAMAHA南區優勝。

2004 Sunday EP錄製,於The Wall及河岸留言等各大音樂祭演出。

2005至今擔任全國高中職熱音大賽表演團體演出。2006當代樂手BASSDAY鼓手。

2007起與廠商協力進行產品開發,並與出版業者企劃流行鼓譜。

2008第21屆 YAMAHA熱音大賽南區評審。

2009荷蘭週爵士演出。河岸音造音樂營協力演出。世運選手之夜演出。

台中BigBeat演出。文化中心25周年紀念系列演出。

2010 DJ Drums新品發表。

2011 於澳門長期演出

2012 於新加坡長期演出

2013 創辦「敲響音樂」學苑

曾於新加坡與澳門長期演出,參與節慶及各項爵士樂演奏會,任多校指導老師 與YAMAHA熱音大賽評審,打擊樂器設計顧問等。風格從流行搖滾到拉丁爵士, 並著有「現代套鼓技巧」一書。

現職/多所大專高中職熱音社指導老師 藝人合作樂手

上課時間

每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2014年03月07日(星期五)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

摇滾樂(Rock'N'Roll)一詞從50年代中期出現以來,不僅代表一種音樂風格,更代表著近代文 化、思想的縮影。本課程以樂團靈魂爵士鼓組為核心,從最基礎出發,引領學員體驗節奏之美。 從基礎出發,感受各式常見打擊樂器不同律動帶來的樂趣與音樂特性,藉由理解各種迷人的節奏 啟發更多想法!

2. 修此門課需具備什麼條件?

對音樂及打擊樂器有興趣,有強烈組團意願及表演夢想的朋友參加。

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

(一)上課如何進行:

樂器實際示範講解,實際演奏示範,學員實際操作練習,使用專用講義與示範音樂。

(二)學生可以有什麼收穫:

## 4. 如何取得學分? (評量方式)

- (1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%
- (4). 術科測20%(5). 表演呈現20%

## 5. 備註&推薦書目

校外專業教室上課 學員自備簡單基本器材 (爵士鼓課程需鼓棒或打點板等)

講 義 費 300 元 (由各班自行收取)

招生人數 25 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題             | 課程內容 |
|----|-----------------------------|------------------|------|
| 1  | 2014-03-07<br>晚上07:30~09:20 | 課程內容說明(校本部)      |      |
| 2  | 2014-03-14<br>晚上07:30~09:20 | 認識鼓組/基本節奏與過門的概念  |      |
| 3  | 2014-03-21<br>晚上07:30~09:20 | 基本打擊能力的 訓練(速度訓練) |      |
| 4  | 2014-03-28<br>晚上07:30~09:20 | 基本節奏操作與練習(1)     |      |
| 5  | 2014-04-11<br>晚上07:30~09:20 | 基本過門操作與練習(1)     |      |
| 6  | 2014-04-18<br>晚上07:30~09:20 | 常見節奏形態與音樂欣賞      |      |
| 7  | 2014-04-25<br>晚上07:30~09:20 | 基本節奏操作與練習(2)     |      |
| 8  | 2014-05-02<br>晚上07:30~09:20 | 基本過門操作與練習(2)     |      |
| 9  | 2014-05-09<br>晚上07:30~09:20 | 示範音樂與歌曲<br>練習(1) |      |
| 10 | 2014-05-16<br>晚上07:30~09:20 | 基本節奏操作與練習(3)     |      |
| 11 | 2014-05-23<br>晚上07:30~09:20 | 基本過門操作與練習(3)     |      |
| 12 | 2014-05-30<br>晚上07:30~09:20 | 木箱鼓的介紹與<br>操作    |      |

| 1 1 |                             | 1                | 1                      |
|-----|-----------------------------|------------------|------------------------|
| 13  | 2014-06-06<br>晚上07:30~09:20 | 手鼓介紹與操作          |                        |
| 14  | 2014-06-13<br>晚上07:30~09:20 | 電子打擊樂器介 紹與操作     |                        |
| 15  | 2014-06-20<br>晚上07:30~09:20 | 示範音樂與歌曲<br>練習(2) |                        |
| 16  | 2014-06-27<br>晚上07:30~09:20 | 示範音樂與歌曲<br>練習(3) |                        |
| 17  | 2014-07-04<br>晚上07:30~09:20 | 團體合奏課            | 備註:電吉他、貝斯、爵士鼓班一同在校本部上課 |
| 18  | 2014-07-11<br>晚上07:30~09:20 | 團體合奏課            | 備註:電吉他、貝斯、爵士鼓班一同在校本部上課 |