

# 課程名稱 | 寫作的最後一堂課：尋找寫作滋味十二講

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1031-4425

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

\*教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

\*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 | 每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2014年03月04日（星期二）

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

公共的：了解公民報導的公共性意義。

詮釋的：解讀公民報導的社會脈絡意涵。

參與的：實踐公民報導的公共參與的精神。

發聲的：為公共事務而發聲，打造台南文化公共領域。

2. 修此門課需具備什麼條件？

(一) 曾修過尋找寫作滋味的社大學生

(二) 曾修過寫作、文學相關課程的社大學生

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一) □探究寫作與社會學知識

(二) □寫作經驗討論與練習

(三) □採訪與攝影、編輯排版解析

(四) □分組練習採訪編輯實務

4. 如何取得學分？（評量方式）

(一) □小組完成公民報導寫作作品

(二) □以寫作經驗為主題，完成一篇自我敘說作品。

(三) □編輯製作《土道》公民文學雜誌

## 5. 備註&推薦書目

- 1、《土道》公民文學一到六期  
 2、在社大與世界相遇—走向公共之路的教學行動（李天健、吳茂成、蔡培慧等著，開學出版社出版）

招生人數| 18 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2014-03-04 上午09:00~11:50	第一講：一份小雜誌的愛恨情仇	1. 課程與上課方式說明 2. 一份小雜誌的愛恨情仇 3. 準備下一堂課的寫作經驗敘說討論
2	2014-03-11 上午09:00~11:50	第二講：公民報導的力量	這堂課講述公民報導的可能性與影響性，兼論公民寫作經驗的深化
3	2014-03-18 上午09:00~11:50	第三講：寫作經驗小劇場	這堂課進行方式，由同學分組進行寫作經驗的敘說發表，邀請土道讀者，擔任與談人。
4	2014-03-25 上午09:00~11:50	第四講：寫作經驗小劇場	這堂課進行方式，由同學分組進行寫作經驗的敘說發表，邀請土道讀者，擔任與談人。
5	2014-04-01 上午09:00~11:50	第五講：公民報導編輯採訪會議	1. 這堂課從做中學，體驗學習雜誌編輯採訪的默會知識。 2. 課程進行方式：小組討論策畫《土道》公民文學雜誌專題，訂定採訪計畫。
6	2014-04-08 上午09:00~11:50	第六講：行路見學，採訪實作	這堂課側重採訪與寫作主題討論。實際採訪，認識朋友。上課時間約五個小時。
7	2014-04-15 上午09:00~11:50	第七講：行路見學，採訪編輯會議	1. 分組討論上堂課的採訪寫作作品 2. 進行文稿的校對與修改
8	2014-04-22 上午09:00~11:50	第八講：行路見學，採訪實作	這堂課側重採訪與寫作主題討論。實際採訪，認識朋友。
9	2014-04-29 上午09:00~11:50	第九講：行路見學，採訪編輯會議	1. 分組討論上堂課的採訪寫作作品 2. 進行文稿的校對與修改
10	2014-05-06 上午09:00~11:50	教室之外的課程：社團小組家聚討論	這堂課由各組同學排定家聚討論時間，練習進行編輯採訪會議。 討論內容 1. 寫作報導的主題與標題的修正
11	2014-05-13 上午09:00~11:50	第十講：行路見學，採訪實作	這堂課側重採訪與寫作主題討論。實際採訪，認識朋友。
12	2014-05-20 上午09:00~11:50	第十一講：行路見學，採訪編輯會議	1. 分組討論上堂課的採訪寫作作品 2. 進行文稿的校對與修改
13	2014-05-27 上午09:00~11:50	教室之外的課程：社團小組家聚討論	這堂課由各組同學排定家聚討論時間，練習進行編輯採訪會議。 討論內容 1. 寫作報導的主題與標題的修正
14	2014-06-03	第十二講：編輯	這堂課討論如何分組進行《土道》公民文學雜誌專題編輯排版

	上午09:00~11:50	與排版	作業
15	2014-06-10 上午09:00~11:50	教室之外的課程 ：社團小組編輯 實作	分組進行《土道》公民文學雜誌專題編輯排版作業
16	2014-06-17 上午09:00~11:50	教室之外的課程 ：社團小組編輯 實作	分組進行《土道》公民文學雜誌專題編輯排版作業
17	2014-06-24 上午09:00~11:50	如何策畫一場市 民《土道》公民 文學沙龍	這堂課討論《土道》公民文學沙龍如何策辦。
18	2014-07-01 上午09:00~11:50	最後一堂課，《 土道》公民文學 沙龍	由同學分組進行寫作經驗的敘說發表，邀請受訪者，擔任與談人，推廣台南公民文學風氣。