

課程名稱 | 輕鬆學拍攝剪輯

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1031-4448

授課老師 | 許若書

最高學歷/ 研究所

相關學經歷/ 服務單位：南華大學

職稱：講師

服務單位：高雄應用科技大學

職稱：講師

服務單位：樹德科技大學

職稱：講師

現職/ 南華大學、高雄應用科技大學、樹德科技大學 講師

上課時間 | 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2014年03月04日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

隨著網路的普及各類數位媒體的風行，我們好像時時刻刻都與媒體為伍，電視、電腦到手機，媒體越來越佔據我們的日常生活。在這樣的趨勢下，對於媒體的使用除了接收外，人們也開始想更進一步的自行產製媒體內容。從過去的部落格上傳文章、照片到現在youtube上傳影音等越來越多元，單純的文字圖片可能已經無法滿足我們。但是與文字、照片比較起來，影片的產製有一定的門檻，需要更多器材以及技術的整合才能產製高品質的影片。本課程目標之一是希望讓學生知道如何拍攝影片，熟悉數位影像剪輯與特效處理，並使之靈活應用於工作職場與日常生活。亦希望培養在地人才，在地發聲的能力，從在地的眼光記錄台南——這種有別於主流媒體快速的步調，強調台南「慢」的氣氛，將台南特有的生活步調做記錄。課程會結合社大台江活動，以台南山海圳綠道計畫作為新聞製作的拍攝主題。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 基本電腦操作能力
2. 攝影器材(若無攝影機，可錄影的手機或相機也可)
3. 最好家裡有電腦，才能用電腦處理、剪接影片

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程進行方式是由聽課與實際練習交錯。課程的學習主要分成兩大區塊，影片拍攝與後製剪接。影片拍攝教導學生基本的影片拍攝的知識與技巧(鏡頭、構圖、燈光等)。後製剪接則是將拍攝好的影片進行剪接、調色、加入特效等。學生學習這堂課可以對影片的拍攝跟後製有一個基本的了解。

4. 如何取得學分？（評量方式）

課堂表現30%
期中作品35%
期末作品35%

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2014-03-04 晚上07:00~08:50	課程介紹	18週課程總介紹、教師簡介(與學員互動)
2	2014-03-11 晚上07:00~08:50	什麼是影片?	探討什麼是影片，以及影片可以做到那些應用
3	2014-03-18 晚上07:00~08:50	攝影器材的使用	攝影機及相關器材的使用與專有名詞介紹
4	2014-03-25 晚上07:00~08:50	運鏡與鏡頭語言	各類運鏡與鏡頭語言的介紹跟練習
5	2014-04-01 晚上07:00~08:50	打光與燈光	了解燈光的使用與技巧
6	2014-04-08 晚上07:00~08:50	剪接軟體使用(一) 基礎剪接	基本的剪接軟體使用與練習
7	2014-04-15 晚上07:00~08:50	剪接軟體使用(二) 模擬鏡頭運動	利用後製模擬鏡頭運動、關鍵畫格的觀念
8	2014-04-22 晚上07:00~08:50	分鏡表的使用	拆解廣告與練習分鏡表
9	2014-04-29 晚上07:00~08:50	新聞影片的製作	分析新聞影片的製作，學習如何製作新聞。探討PeoPo公民新聞平台的使用與意義
10	2014-05-06 晚上07:00~08:50	新聞外拍	新聞影片拍攝實作 以山海圳綠道活動作為主題
11	2014-05-13 晚上07:00~08:50	影片分享與討論	欣賞、討論同學的作品並進行修改。最後分享至PeoPo公民新聞平台
12	2014-05-20 晚上07:00~08:50	剪接軟體使用(三)	轉場與視訊濾鏡
13	2014-05-27 晚上07:00~08:50	剪接軟體使用(四)	合成調色
14	2014-06-03 晚上07:00~08:50	剪接軟體使用(五)	整合技巧實做一將影片做成水墨特效
15	2014-06-10 晚上07:00~08:50	MV與預告片製作	期末作業MV與預告片的製作
16	2014-06-17 晚上07:00~08:50	作品欣賞	期末「MV與預告片」作品的欣賞與討論
17	2014-06-24	影片的發佈一	發布影片-在網路上傳與應用

	晚上07:00~08:50	線上成果展示	
18	2014-07-01 晚上07:00~08:50	製作多媒體光碟	製作影片多媒體光碟 討論期末成果展