

# 課程名稱 | 走入童嘉繪本世界工作坊

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 982-47

授課老師 | 童嘉

最高學歷/ 台灣大學社會學系

相關學經歷/ 曾擔任報社專欄記者，負責民意調查工作，其後為了陪伴小孩成長改當家庭主婦，2000年開始從事繪本創作，曾擔任永和社大繪本創作課程講師，小大繪本館夏日學校、全人中學、台北縣教師研習營及文化大學推廣部繪本製作課程講師，現為繪本創作社團「繪本小舖」成員。

現職/ 繪本創作者

上課時間 | 每週日整天 第一次上課日期 2009年11月22日（星期日）

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

分享個人創作經驗與歷程，解說繪本創作流程與技巧，啟發同學繪本創作的興趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對繪本感興趣

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

解說繪本創作的經驗，創作的心路歷程，解說繪本插畫製作的技巧，欣賞原畫與手製書。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席與參與度

招生人數 | 40 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 400 元（1 週課程/一次上課 5 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-11-22 整天	課程主題	主題 課程主題 課程內容 1 創作經驗分享 走入繪本創作的故事 2 繪本的欣賞與運用 親子共讀與繪本創作的經驗談 3 故事編寫、發想與設計技巧 實例示範與解說 4 繪本故事賞析 故事裡的故事、圖畫裡的故事