

課程名稱 | 觀看的歷史1

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1041-4848

授課老師 | 方傑

最高學歷/ 國立成功大學 藝術研究所

相關學經歷/ 1996 台灣國之音《藝術觀念公園》主持人兼節目製作

2003 台南女院兼任講師、教育部【提升大學基礎教育】「藝術鑑賞」計劃
兼任助理

2004 蕃薯藤【X頻道】人文閱讀網站負責人及駐站作家

2006 中央信託局「新年新希望」兒童繪畫比賽 評審

2007/2008 百達文教中心主辦【玩藝一夏】藝術夏令營 主持人

2008 台灣藝術與美學發展學會 秘書長

2009 台北醫學大學優質通識[兒童美學]課--協同教學老師

青輔會職訓局[造形美學]課講師

2012 紅蕃茄週報[向孩子問路]專欄作者

2013 新加坡[prestige chinese 品雜誌]中文版 特約撰稿人

現職/ 國立台南護專/樹德科大

兼任講師/紅蕃茄週報專欄作者/新加坡[品雜誌]特約撰稿人

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2015年03月10日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

藝術的歷史不是一部客觀的歷史，而是人類以富有情感的眼睛，帶著一個時代的想法與觀念，觀看世界的歷史。

我們認識藝術的方式是一種整體性的知覺，欣賞藝術不只是左腦的知性活動，事實上，我們是以整個身體來感受藝術、思考藝術的。

透過本課程，我將讓您體會藝術是如何啟發我們，並化為我們的血肉的。

2. 修此門課需具備什麼條件？

可以呼吸、可以感受、可以思考、可以激動、可以恨也可以愛。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

電影欣賞與討論、名著導讀與討論

4. 如何取得學分？（評量方式）

來上課，看電影，問問題，有時焦慮有時極樂地思考。

招生人數| 40 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2015-03-10 晚上07:00~09:50	藝術語言與文字 語言之辨	影片欣賞與討論
2	2015-03-17 晚上07:00~09:50	從卓別林的摩登 時代到電影絕地 再生	影片欣賞與討論
3	2015-03-24 晚上07:00~09:50	人的覺醒: 伊甸 園的故事	影片欣賞與討論
4	2015-03-31 晚上07:00~09:50	電影[1492]賞析 與討論	影片欣賞與討論
5	2015-04-07 晚上07:00~09:50	達文西的[最後的 晚餐]	影片欣賞與討論
6	2015-04-14 晚上07:00~09:50	關於達文西密碼	影片欣賞與討論
7	2015-04-21 晚上07:00~09:50	電影[達文西密碼]欣賞與討論	影片欣賞與討論
8	2015-04-28 晚上07:00~09:50	宗教法庭與伽利 略	影片欣賞與討論
9	2015-05-05 晚上07:00~09:50	電影[天使與魔鬼]討論與欣賞	影片欣賞與討論
10	2015-05-12 晚上07:00~09:50	電影[哥雅畫作下 的女孩]討論與欣 賞	
11	2015-05-19 晚上07:00~09:50	哥雅的魔鬼	影片欣賞與討論
12	2015-05-26 晚上07:00~09:50	白色革命: 淺談 啟蒙運動	影片欣賞與討論
13	2015-06-02 晚上07:00~09:50	大衛與新古典主 義	影片欣賞與討論
14	2015-06-09 晚上07:00~09:50	馬內的奧林匹亞	影片欣賞與討論
15	2015-06-16 晚上07:00~09:50	nude or naked ? 裸體畫的歷史	影片欣賞與討論
16	2015-06-23 晚上07:00~09:50	詹姆士巴利與小 飛俠	影片欣賞與討論

17	2015-06-30 晚上07:00~09:50	[尋找新樂園]電 影欣賞與討論	影片欣賞與討論
18	2015-07-07 晚上07:00~09:50	哈利波特的九又 四分之三月台	影片欣賞與討論