

課程名稱 | 流行的節奏-吉他彈奏初階

課程屬性 社會與生活

課程編號 1041-4854

授課老師 李建志

相關學經歷/ 葉子樂團吉他手

Roxy樂團吉他手、Smoking Guns樂團團長

各大樂器行專任吉他, 電吉他教師

PA工程師

UMI錄音工作室錄音師

第十屆YAMAHA熱音大賽評審

大吉盃評審等

各大熱音賽、歌唱比賽評審老師

墾丁春吶PA工程師

南部各大PUB駐場樂師

長榮大學 熱音社指導老師

立德管理學院 熱音社指導老師

嘉南藥理大學 吉他社指導老師

興國管理學院 熱音社指導老師

台南女中 熱音社指導老師等大學、高中熱音社指導老師

Room 335 獨立音樂PUB創辦人

現職/ 硬體工程師

上課時間 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2015年03月13日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

希望透過樂器的練習, 不只學習到彈奏的能力, 更能對增進對音樂的賞析能力

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要對於吉他有興趣者皆可報名, 不管是電吉他或木吉他皆可

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一). 上課如何進行：

以團體班的方式針對不同程度的成員進行小班制的教學。

(二). 學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧, 認識各種音樂型態。

4. 如何取得學分？(評量方式)

出席率及上課狀況

5. 備註&推薦書目

自備電吉他或木吉他

講義費| 300 元 (由各班自行收取)

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|------------------|-------------------------------|
| 1 | 2015-03-13 晚上07:30~09:20 | 基礎樂理與音階介紹 | 認識基礎音程樂理與c大調音階/拍號及練習 |
| 2 | 2015-03-20 晚上07:30~09:20 | 和聲概念及power chord | |
| 3 | 2015-03-27 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | It' s My Life |
| 4 | 2015-04-03 晚上07:30~09:20 | 介紹三和音的組成 | 和絃發聲的方式與實務訓練 |
| 5 | 2015-04-10 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | 指法與和絃訓練 |
| 6 | 2015-04-17 晚上07:30~09:20 | 音樂賞析 | 流行音樂的重要元素之一: Rock |
| 7 | 2015-04-24 晚上07:30~09:20 | 節奏與律動(一) | 切分拍基礎練習 |
| 8 | 2015-05-01 晚上07:30~09:20 | 節奏與律動(二) | 常用的節奏練習: Waltz & Slow Soul |
| 9 | 2015-05-08 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | |
| 10 | 2015-05-15 晚上07:30~09:20 | 節奏與律動(三) | 常用節奏練習: Folk Rock & Slow Rock |
| 11 | 2015-05-22 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | |
| 12 | 2015-05-29 晚上07:30~09:20 | 裝飾音與圓滑音(一) | 撻弦與勾弦訓練 |
| 13 | 2015-06-05 晚上07:30~09:20 | 裝飾音與圓滑音(二) | 滑音/推弦/顫音訊練 |
| 14 | 2015-06-12 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | |
| | | | |

| | | | |
|----|-----------------------------|---------|-------------------|
| 15 | 2015-06-19 晚上07:30~09:20 | 轉調觀念介紹 | 指板音階的五個把位 |
| 16 | 2015-06-26 晚上07:30~09:20 | 歌曲練習 | Wonderful Tonight |
| 17 | 2015-07-03 晚上07:30~09:20 | 根音變化(一) | 和絃內音的根音變化 |
| 18 | 2015-07-10 晚上07:30~09:20 | 根音變化(二) | 和絃外音的根音變化 |