

# 課程名稱 | 發現我的讀寫力

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1041-4938

授課老師 | 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。

教育部小一閱讀起步走推廣顧問

台南市公共圖書館委員

台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員

作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 | 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2015年03月19日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

星期四早上，在台南社大，發現自己的讀寫力，讓閱讀與寫作成為改造生活的具體儀式，從蟄伏的生活蛹中，蛻變成翩翩飛舞的彩蝶，舞出鮮活的人生。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

召集這樣的女性夥伴—

-熱愛文學與寫作的實踐者。

-懷抱美好人生想望與追尋的樂活者。

-樂於分享生命體驗的學習者。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

以閱讀和書寫為學習主軸，導入繪本、散文、小說、音樂、電影…等材料延伸學習，在作品賞析、生活對話、主題書寫、學習活動中，發現自己的讀寫力，遇見自己豐美的心靈花園，。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 高興的學習精神（出席狀況）60%。

2. 隨興的學習創作（即興作業）20%。

3. 即興的學習分享(合作學習)20%。

### 5. 備註&推薦書目

你睡著了嗎？邱承宗著 小魯文化

最初的質問 長田弘/文 伊勢英子/圖 聯經出版社

老師的十二樣見面禮 簡嬪著 印刻出版社  
親愛的人生 艾莉絲 孟若著 木馬出版社

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 35 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 1 學分 1000 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2015-03-19 上午09:00~11:50	與繪本相遇	1. 相見歡:課程景況說明。 2. 繪本共讀:你睡著了嗎? 3. 我的讀寫力:自然觀察與生命書寫
2	2015-03-26 上午09:00~11:50	與詩歌相遇	1. 當繪本遇見詩:最初的質問。 2. 詩歌遊藝場:發現詩風景。
3	2015-04-09 上午09:00~11:50	與散文相遇	1. 散文共讀:媽媽的九樣見面禮 2. 來自心海的消息:給自己的N樣禮物。
4	2015-04-30 上午09:00~11:50	與電影相遇	1. 電影有<意><思>:迴光奏鳴曲 2. 文字奏鳴曲:心靈的出口 (4月23日電影日)
5	2015-05-14 上午09:00~11:50	與小說相遇	1. 小說共讀:親愛的人生 2. 文字夢工場:我的人生地圖
6	2015-05-28 上午09:00~11:50	從入口到出口	1. 從文字遇到文字浴:發現自己的讀寫力。 2. 從文字寓到文字癒:讀寫, 心靈療癒的旅程。