

# 課程名稱 | 手感圖章巧巧巧

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1041-4950

授課老師 | 吳秀月

最高學歷/ 長榮中學

相關學經歷/ 曾任家齊女中漫研社指導教授、台南學苑漫畫教授、永康社教館合氣道教學、安親班美術教學、紫喵星球個別班手作物教學及兒童藝術創作。

現職/ 自由漫畫、插畫家

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2015年03月09日 (星期一)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

橡皮擦印章刻製是件簡單又有趣的事，希望藉由圖章刻製設計帶領同學重新認識生活周遭中的花草物件造型，由簡單到繁複的構圖確實融入生活的紀錄。

2. 修此門課需具備什麼條件？

無

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

上課前上半小時基本構圖教學，再示範上課內容最後同學時作。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率3/2，作品創作達70%即可。

5. 備註&推薦書目

【停課公告】以下國定假日停課一堂，課程順延！

104年4月3日(五)-4月6日(一)清明節連續假期

104年6月19日(五)端午節連續假期

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2015-03-09 晚上07:00~09:50	認識圖章刻製	學期課程大綱講解與使用工具介紹，圖章刻製流程解說介紹雕刻刀刻法後進行體驗製作。
2	2015-03-16 晚上07:00~09:50	線條與纏繞畫的對話	雕刻刀的刻法講解，雕刻刀的運用與板畫效果。進階學員強調線條粗細區分刻法。

			運用纏繞畫原理帶入陰刻陽刻設計圖形所營造出的色塊與線條的效果。
3	2015-03-23 晚上07:00~09:50	尋找文字圖案標記	纏繞畫練習 筆刀使用講解。 文字與底圖套色的結合
4	2015-03-30 晚上07:00~09:50	人物畫法與刻章	人顏五官教畫，觀察似顏繪---1 熱縮片製作。
5	2015-04-13 晚上07:00~09:50	人物搭配纏繞畫風格創作	人顏五官教畫，觀察似顏繪---2 防水杯墊蓋製，凸粉實作，熱縮片續作。
6	2015-04-20 晚上07:00~09:50	團體創作---幸福拼圖	纏繞畫原理，搭配無版印刷製作巧巧班的幸福地圖。 可蓋印在環保袋、T恤、布巾---等布製品上。