

課程名稱 | 攝影與裝置2

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 902-497

授課老師 | 陳慧美

最高學歷/ 專科

相關學經歷/ 藝術工作者

現職/ 藝術工作者

上課時間 | 每週一、三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2001年09月05日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

觀察、解讀、工作

2. 修此門課需具備什麼條件？

風吹日曬，材料（相機、底片）自備

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

戶外實際操作，室內解讀及討論

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率及作品完成度

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2001-09-05		攝影、解讀
2	2001-09-10		外拍（一）
3	2001-09-17		影像閱讀 □ A 學員作品 B 色彩
4	2001-09-24		外拍（二）
5	2001-10-01		影像閱讀 □ A 學員作品 B 點、線、面

6	2001-10-08		外拍（三）
7	2001-10-15		影像閱讀
8	2001-10-22		外拍（四）
9	2001-10-29		影像閱讀 A 學員作品 B 速度
10	2001-11-05		外拍（五）
11	2001-11-12		影像閱讀 A 學員作品 B 空間
12	2001-11-19		外拍（六）
13	2001-11-26		影像閱讀 A 學員作品 B 物形
14	2001-12-03		外拍（七）
15	2001-12-10		影像閱讀 A 學員作品 B 人
16	2001-12-17		外拍（八）
17	2001-12-24		影像閱讀 A 學員作品 B 想像
18	2001-12-31		總論