

# 課程名稱 | 無所不在的聲音-魅力廣播

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 902-503

授課老師 | 黃霈明

最高學歷/ 美國奧克拉荷馬大學新聞與大眾傳播碩士

相關學經歷/ 1986~1990 淡江大學大眾傳播系畢業

1991~1993 美國州立奧克拉荷馬大學新聞與大眾傳播研究所碩士

1995 台南大府城有線電視籌備處經理、新聞局面試代表

1995/12~1996/8 台南古都廣播電台節目部主管

1996/12~1999/9 高雄大眾廣播電台資料室專員、企劃室高級專員

1999/10~2000/1 高雄大眾廣播電台行銷企劃部高級專員代經理

2000/9~2001/9 高雄大眾廣播電台董事長兼總經理特別助理

現職/ 長榮管理學院兼任講師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2001年09月07日 (星期五)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

商業廣播的存在已超過80年，這種純聽覺的媒體早在不知不覺中成為人類的朋友，陪伴人們工作、讀書、開車、打發時間、汲取資訊、甚至長大。相較發展迅速講求聲光刺激的其他電子媒體，人們常不會特別注意廣播，但卻忽略了廣播的便利以及無遠弗屆的特性。也正因為廣播只聞其聲不見其影，充滿想像空間卻又無所不在，廣播的神秘感簡直魅力無窮。這堂課將以實務與理論並重的方式，一揭廣播的廬山真面目。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

對廣播媒體有興趣者，喜歡動腦，勇於表現自己的聲音，性別、年齡不拘。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

面授，課堂自由發問，輔以CD player、收錄音機、投影片等視聽教學工具。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

本課程以實做驗收作為成績考核，不分組，採個人表現計分，因此不考試、不需書面報告。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2001-09-07		無所不在的廣播原理-無線電波、頻率

2	2001-09-10		細說從頭□廣播歷史、故事、功能及特性
3	2001-09-17		從零開始□廣播電台從零到有的營運步驟—營運計劃申請、證照、工程、節目、行企、業務
4	2001-09-24		團隊合作□電台組織、職掌、會議、內部溝通
5	2001-10-01		活出特色□電台定位與節目理念：類型化、音樂政策
6	2001-10-08		媚聲惑影□聲音理論含口語傳播
7	2001-10-15		魔音傳腦1□聲音表情的原則
8	2001-10-22		魔音傳腦2□聲音表情的運用
9	2001-10-29		自播自錄□廣播廣告、單元、新聞的製播
10	2001-11-05		心想事成□廣播節目企劃與製作，各電台節目監聽討論
11	2001-11-12		活動動腦□活動種類、原則、功能；當場動動腦
12	2001-11-19		生存遊戲□如何行銷廣播廣告
13	2001-11-26		獻聲DJ現身□各台DJ的主持經驗
14	2001-12-03		春秋戰國□廣播現況與未來發展
15	2001-12-10		自我陶醉□學員作品賞析
16	2001-12-17		音樂傳播□ 用音樂傳達訊息與感情 (由學員準備一首歌曲與同學分享)
17	2001-12-24		音樂傳播□ 用音樂傳達訊息與感情 (由學員準備一首歌曲與同學分享)
18	2001-12-31		音樂傳播□ 用音樂傳達訊息與感情 (由學員準備一首歌曲與同學分享)

---