

# 課程名稱 | 台語兒童文學欣賞

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 902-514

授課老師 | 藍淑貞

最高學歷/ 高師大國文系畢業、國文研究所結業

相關學經歷/ 台南市紅樹林台語推展協會會長、台南世管芒花台語文學會理事長、台南市社區大學台語課程講師、台南市鄉土語言教育推行委員、南一書局國小閩南與教材主編、愛智圖書公司「咱的囡仔歌

現職/ 台南市紅樹林台語推展協會會長、台南世管芒花台語文學會理事長

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2001年09月03日 (星期二)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

1. 認識台灣的兒童文學
2. 培養兒童文學的師資
3. 建立台語兒童文學的正確理念
4. 延續並發揚台灣文化，讓台語文學往下扎根。

2. 修此門課需具備什麼條件？

略懂羅馬音標

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

教師授課、師生討論、採集編譯

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 編譯成果

2. 口頭報告

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2001-09-04 晚上07:00~09:50		台語兒童文學的意義與分類
2	2001-09-10 晚上07:00~09:50		傳統的台灣囡仔歌的教育意義
3	2001-09-17 晚上07:00~09:50		傳統的台灣囡仔歌（一）

4	2001-09-24 晚上07:00~09:50		傳統的台灣囡仔歌（二）
5	2001-10-01 晚上07:00~09:50		現代的台灣囡仔歌
6	2001-10-08 晚上07:00~09:50		台灣囡仔歌的採集與創作
7	2001-10-15 晚上07:00~09:50		台灣囡仔古的教育意義、台灣神話與傳說
8	2001-10-22 晚上07:00~09:50		府城附近的台灣囡仔古
9	2001-10-29 晚上07:00~09:50		許丙丁「小封神」的探討
10	2001-11-05 晚上07:00~09:50		報恩、笑談的故事
11	2001-11-12 晚上07:00~09:50		歷史與神仙的故事
12	2001-11-19 晚上07:00~09:50		有關台灣地名的故事
13	2001-11-26 晚上07:00~09:50		台灣囡仔古的採編與創作
14	2001-12-03 晚上07:00~09:50		原住民的神話與傳說的的教育意義
15	2001-12-10 晚上07:00~09:50		台灣諺語、謔頡仔話、謎猜和盤喙錦與兒童教育
16	2001-12-17 晚上07:00~09:50		台語說唱藝術的教育意義
17	2001-12-24 晚上07:00~09:50		台語說唱藝術的的編寫
18	2001-12-31 晚上07:00~09:50		成果發表