

課程名稱 | 好攝之徒/初階

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1042-5347

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2015年09月08日（星期二）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

如果說攝影是一門藝術，那麼攝影應該是大家最普遍應用到的藝術，而數位時代的來臨，使得大家接近攝影的可能性更大為提高，許多人視攝影為一種嗜好，在捕光捉影中滿足自我的創作中，將眼中的影像化為剎那的永恆。雖說攝影是涵蓋技術層面較多的技藝，在一般人觀念中也認為容易學習的藝術，但在技術層面之外，其實攝影還有更深遠的思維值得學攝影的人去探索。因此本課程除了講解數位單眼相機的技術之外，並以實務的戶外拍照方式進一步帶領學員遨遊攝影的影像領域，大台南市的人文風情，達成數位攝影與網路學習的互動，並將台灣的美景、社區與采風透過網路來介紹。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對攝影有興趣者、想初學數位單眼相機的同學皆可報名。必須自備數位單眼相機、三腳架、快門線、偏光鏡。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

2/3課程室內攝影課，1/3課程安排假日室外外拍課。

經由室內攝影理論課程與戶外外拍課程，以大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，能達成數位攝影與網路學習的互動

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的部落格攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

駕馭數位單眼相機——攝影家手札（王傳）

講義費| 200 元（由各班自行收取）

招生人數| 28 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2015-09-08 晚上07:00~09:50	相見歡、課程介紹	1. 18週攝影課程總介紹、照片欣賞、老師自我介紹 2. 請同學第1週攜帶單眼相機來上課
2	2015-09-15 晚上07:00~09:50	數位單眼相機的初體驗	數位相機重要名詞介紹：CCD、畫素、感光度ISO、白平衡…等的應用。數位相機的配備：記憶卡、讀卡機、傳輸線、電池，單眼數位相機的功能的操作
3	2015-09-22 晚上07:00~09:50	數位相機理論的基礎	攝影光圈與快門的應用、光圈與景深的關係，快門與動作的關係
4	2015-09-29 晚上07:00~09:50	要學習如何拍照	曝光的模式A、S、P、M，感光度ISO與曝光，測光的種類（權衡測光、局部測光、點測光）、對焦方式（AF-S、AF-C、ONE SHOT、AI SERVO、連拍、手動對焦）
5	2015-10-06 晚上07:00~09:50	第一次喜悅體驗的外拍	第一次戶外教學拍照，風景攝影。應用光圈快門的理論
6	2015-10-13 晚上07:00~09:50	檢討是進步的法則	第一次戶外教學拍照檢討，鏡頭的種類。光影魔術手免費軟體教學，如何縮圖、修圖後製。
7	2015-10-20 晚上07:00~09:50	攝影構圖	攝影構圖基本概念
8	2015-10-27 晚上07:00~09:50	第二次外拍教學	第二次外拍人文攝影--關廟麵
9	2015-11-03 晚上07:00~09:50	夜景的攝影魅力	檢討第二次外拍作業。如何拍攝夜景
10	2015-11-10 晚上07:00~09:50	第三次外拍	外拍新臨安橋夜景
11	2015-11-17 晚上07:00~09:50	搖黑卡拍晨昏的技巧	第三次外拍作業檢討，如何搖黑卡拍晨昏。鏡頭的濾鏡（偏光鏡、漸層鏡、減光鏡）。
12	2015-11-24 晚上07:00~09:50	外拍搖黑卡拍夕陽或日出	第四次搖黑卡拍晨昏
13	2015-12-01 晚上07:00~09:50	攝影的色溫與光線	第四次外拍攝影作品檢討。攝影的色溫白平衡攝影的光線與採光
14	2015-12-08 晚上07:00~09:50	夜景光影塗鴉	第五次外拍--再拍夜景光影塗鴉
15	2015-12-15 晚上07:00~09:50	拍煙火的攝影技術	第五次外拍作業檢討。如何拍煙火
16	2015-12-22 晚上07:00~09:50	原來閃燈可以如此神奇	閃光燈的基本概念，閃光燈指數GN值是什麼？閃燈的應用，如何補光打跳燈、離閃的設備。

17	2015-12-29 晚上07:00~09:50	第六次外拍攝影 技術的總體驗	第六次期末外拍（大台南廟會或人文風情故事報導）
18	2016-01-05 晚上07:00~09:50	秀出自己影像的 天空	期末作業檢討，教學成果展的製作與策劃