

課程名稱 | 個性手織風

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 982-54

授課老師 | 吳明峰

最高學歷/ 台南藝術大學應用藝術研究所

相關學經歷/ 2002年 奧地利纖維藝術創作國際展聯展
2006年 "線象"纖維藝術聯展
2008年 "空間中脫序的表象"纖維藝術個展
2008年 纖維藝術三人聯展-鄭佳宜, 吳明峰, 呂兆宏
2008年 交流與轉譯纖維藝術聯展
2008年 從洛桑到北京國際纖維藝術聯展
2009年 第十屆編織工藝獎藝術創作類"鏽蝕"入選

現職/ SOHO

上課時間 | 每週一晚上 07:00-09:50 第一次上課日期 2009年12月14日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

- 1、推廣纖維藝術（個性手織推廣），生活織品（桌布、桌墊、壁飾）。
- 2、瞭解“織”的目的、意義、動作和結構。
- 3、瞭解古今中外之織品藝術。

2. 修此門課需具備什麼條件？

- 1、高度興趣。
- 2、敏銳觀察力。
- 3、耐心和毅力。
- 4、基礎色彩學（配色）。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

- 1、多媒體講解和實際操作。
- 2、製作個性藝品美化生活，增添生活樂趣，藝術即生活。
- 3、增進公民美學之素養。

4. 如何取得學分？（評量方式）

- 1、創意發想和草圖設計、材質運用30%。
- 2、出席及表現30%。
- 3、成果發表展演40%。

使用教材 | 《簡易織布機創意技巧與實例》，羅薇娜著，廖敏秀、高妹月譯，亞士福Ashford叢書系列出版社

教材費 | 200 元

招生人數 | 35 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2009-12-14 晚上 07:00~09:50	課程介紹和作品欣賞	瞭解此課程內容, 作品欣賞及工具材料介紹。
2	2009-12-21 晚上 07:00~09:50	製作織框及繪製草圖 (一)	製作木框 (刻痕), 架線 (整經), 直為“經”橫為“緯”交相織組關係概說, 簡易練習 (運用紙條製作桌墊), 主題設定及草圖繪製。
3	2009-12-28 晚上 07:00~09:50	製作織框及繪製草圖 (二)	材質選用及製作討論, 製作示範 (織作原理規則技法概說), 製作執行 (運用現成物: 木竹片條等...織作小掛飾)。
4	2010-01-04 晚上 07:00~09:50	製作練習 (一)	平織 (通經通緯) 運用各種媒材 (硬性材質: 竹篾、樹枝..., 柔性材質: 布條、線材) 熟悉織作反覆動作、製作牆壁掛飾如: 掛簾
5	2010-01-11 晚上 07:00~09:50	製作練習 (二)	平織 (通經斷緯) 運用柔性媒材: 布條、線材...織作、製作牆壁掛飾如: 掛簾, 作品下機處理, 個別指導。
6	2010-01-18 晚上 07:00~09:50	製作練習 (三)	(理性架構) 幾何形、不規則形的練習織作, 製作杯墊或桌墊, 個別指導。
7	2010-01-25 晚上 07:00~09:50	製作練習 (四)	(隨意組構) 自由形、色區塊組合混織, 杯墊或桌墊製作執行與個別指導。
8	2010-02-01 晚上 07:00~09:50	問題討論及研究	製作問題解答、喝個茶休息一下, 作品欣賞及學員作品討論、心得交流。
9	2010-02-08 晚上 07:00~09:50	主題製作 (一)	運用布條、紗線等柔性媒材及其他硬性媒材, 依主題(四季: 春, 門簾)執行製作與個別指導。
10	2010-02-15 晚上 07:00~09:50	主題製作 (二)	紗線混色比列原則, 依主題(四季: 春, 門簾)執行製作與個別指導。
11	2010-02-22 晚上 07:00~09:50	主題製作 (三)	地毯織 (絨圈織物) 教學, 依主題(四季: 春, 門簾)執行製作與個別指導。
12	2010-03-01 晚上 07:00~09:50	主題製作 (四)	(四季: 夏, 壁掛)執行製作與作品下機處理, 解惑時間、裝裱探討。
13	2010-03-08 晚上 07:00~09:50	作品製作 (一)	主題(四季: 夏, 壁掛) 執行製作、自由風格創作與個別指導。
14	2010-03-15 晚上 07:00~09:50	作品製作 (二)	主題(四季: 夏, 壁掛) 執行製作、自由風格創作與個別指導
15	2010-03-22 晚上 07:00~09:50	作品製作 (三)	主題(四季: 秋, 桌巾) 執行製作、自由風格創作與個別指導
16	2010-03-29 晚上 07:00~09:50	作品製作 (四)	主題(四季: 秋, 桌巾) 執行製作、自由風格創作與個別指導。

17	2010-04-05 晚上 07:00~09:50	作品製作(五)	主題(四季：秋，桌巾)執行製作、自由風格創作與下機整理(裝裱)，學員討論交流，成果展演討論。
18	2010-04-12 晚上 07:00~09:50	成果展演	期末成績評量暨教學成果展。