課程名稱 唱咱的調-歌子戲入門

課程屬性	語言與文化	課程編號	911-542
授課老師			
上課時間	每週二晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2002年03月04日（星期二）		
課程理念			

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

使學生不只看戲，從參與研習中提高對傳統戲劇的欣賞能力、觀察能力及學習能力，進而傳承台灣的本土藝術。

2. 修此門課需具備什麼條件？

凡對歌子戲有興趣者，皆是我們的好學員。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

從唱腔到身段，實際演練。

4. 如何取得學分？（評量方式）

實作、演示、自評報告。

5. 備註&推薦書目

表演指數：★★★★★
授課老師：鄉城歌仔戲師資群

招生人數｜ 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2002-03-05 晚上07:00～09:50		歌仔戲沿革
2	2002-03-12 晚上07:00～09:50		基本功介紹及互動研習
3	2002-03-19 晚上07:00～09:50		把子功運用與實習
4	2002-03-25 晚上07:00～09:50		生、旦之圓場動作介紹及互動研習
5	2002-04-02 晚上07:00～09:50		歌仔戲唱腔/ 錦歌類

6	2002-04-09 晚上07:00～09:50		歌仔戲唱腔/ 民歌類、戲曲類
7	2002-04-16 晚上07:00～09:50		歌仔戲唱腔/ 哭調類、新調類
8	2002-04-23 晚上07:00～09:50		期中彩排
9	2002-04-30 晚上07:00～09:50		期中成果驗收
10	2002-05-07 晚上07:00～09:50		兵器類介紹與互動
11	2002-05-14 晚上07:00～09:50		刀、棍之運用與實習
12	2002-05-21 晚上07:00～09:50		槍之運用與實習
13	2002-05-28 晚上07:00～09:50		水袖運用與實習
14	2002-06-04 晚上07:00～09:50		舞台走位介紹及互動研習
15	2002-06-11 晚上07:00～09:50		道具介紹及互動研習
16	2002-06-18 晚上07:00～09:50		服裝/ 配件介紹及互動研習
17	2002-06-25 晚上07:00～09:50		總排練
18	2002-07-02 晚上07:00～09:50		期末總驗收