

課程名稱 | Photoshop攝影人的花園

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1051-1051102

授課老師 | 趙善本

最高學歷/ 國立成功大學/物理研究所

相關學經歷/ 原籍香港/自由攝影師

現職/ 婚禮紀錄&商品攝影師

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2016年03月07日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

透過強大編修軟體，提升個人影像品質，只要你想得到的創意，它都能幫你完成

2. 修此門課需具備什麼條件？

須具備基本操作電腦能力，對攝影有熱情者(請自備相機)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

行動實拍+數位編修：
攜帶自己拍的照片，上機實際操練

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？(評量方式)

作品

5. 備註&推薦書目

【停課公告】以下國定假日停課一堂，課程順延！

105年4月2日(六)-4月4日(一)清明節連續假期

105年6月9日(四)-6月12日(日)端午節連續假期

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-03-07 晚上07:00~09:50	軟體設定	1. 顏色設定 2. 色彩空間介紹 3. 偏好設定介紹
2	2016-03-14 晚上07:00~09:50	調整圖層, 混合模式與遮色片的應用(一)	1. 藉由調整圖層來編修照片 2. 混合模式的應用 3. 運用遮色片作照片局部之修改

3	2016-03-21 晚上07:00~09:50	調整圖層, 混合模式與遮色片的應用(二)	1. 藉由調整圖層來編修照片 2. 混合模式的應用 3. 運用遮色片作照片局部之修改
4	2016-03-28 晚上07:00~09:50	外拍1	風景攝影
5	2016-04-11 晚上07:00~09:50	製作動作	有時候, 當照片大量需要重複做一樣的步驟時, 如果逐一重複做, 會消耗許多時間來處理, 這時候就可以使用Photoshop內的[動作], 藉此可以省下許多操作時間
6	2016-04-18 晚上07:00~09:50	批次處理	例如, 每次po圖時, 都要對照片做的「縮圖 + 銳利化 + 存檔」, 現在只要把這些步驟錄製下來, 再使用Photoshop的批次處理, 然後去沖一杯咖啡, 電腦就幫你完成了!
7	2016-04-25 晚上07:00~09:50	外拍2	黃昏攝影
8	2016-05-02 晚上07:00~09:50	風景照片之編修一	1. 數位漸層鏡 2. 數位黑卡 3. HDR
9	2016-05-09 晚上07:00~09:50	風景照片之編修二	數位黑卡 數位化的時代一切電腦皆可代勞。在Photoshop上面做些漸層黑卡的效果方便極了, 可以說95%的情況都不用搖黑卡。就算你已
10	2016-05-16 晚上07:00~09:50	風景照片之編修三	HDR Photoshop裡, 有 HDR 合成功能, 能將多張曝光不同的照片, 合成一張細節豐富的超現實作品。相機的感光元件能接收的光
11	2016-05-23 晚上07:00~09:50	外拍3	人像攝影
12	2016-05-30 晚上07:00~09:50	人像編修一	1. 數位美容修飾 2. 數位整形改造
13	2016-06-06 晚上07:00~09:50	人像編修二	1. 數位美容修飾 2. 數位整形改造
14	2016-06-13 晚上07:00~09:50	外拍4	人像攝影
15	2016-06-20 晚上07:00~09:50	人像編修三	1. 數位美容修飾 2. 數位整形改造
16	2016-06-27 晚上07:00~09:50	特殊風格表現之介紹一	photoshop的特殊風格實在是太多了, 故針對大多數學員需求來作教學
17	2016-07-04 晚上07:00~09:50	特殊風格表現之介紹二	特殊風格表現之介紹(針對大多數學員需求教學)
18	2016-07-11 晚上07:00~09:50	作品討論	討論作品及期末展之規劃