

課程名稱 | 寫一首曲子-詩與歌的形成(4/25開課)

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1051-1051TS02

授課老師 | 謝銘祐

最高學歷/ 輔大圖書館系畢

相關學經歷/ 發表過近300首歌，製作數十張唱片，出版過自己6張專輯，2張團體專輯
2013個人專輯”台南”得到第24屆金曲獎 最佳台語專輯 以及
最佳台語男歌手獎
2013金音獎 最佳民謠專輯獎
2018第28屆金曲獎《最佳台語男歌手獎》
2020第31屆金曲獎《最佳作詞人獎》

現職/ 三川娛樂有限公司

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2016年04月25日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這門課程希望與想寫歌的人分享經驗，一步一步充實自己，一起來為台江家鄉寫歌。

2. 修此門課需具備什麼條件？

有音感，喜歡音樂即可

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

習得在不用樂器的狀態下寫曲

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

寫出一首新作品

招生人數 | 27 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-04-25 晚上07:00~09:50	基本練習與採譜	
2	2016-05-02 晚上07:00~09:50	哼的開始先唸	
3	2016-05-09	改編與寫曲的心	

	晚上07:00~09:50	跳	
4	2016-05-16 晚上07:00~09:50	台語腔與旋律之間	
5	2016-05-23 晚上07:00~09:50	節奏練習	
6	2016-05-30 晚上07:00~09:50	寫一首歌	綜合前5週課程所學，完成自己的新作品