

課程名稱 | 好攝之徒/初階

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1051-1051108

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2016年03月11日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

如果說攝影是一門藝術，那麼攝影應該是大家最普遍應用到的藝術，而數位時代的來臨，使得大家接近攝影的可能性更大為提高，許多人視攝影為一種嗜好，在捕光捉影中滿足自我的創作中，將眼中的影像化為剎那的永恆。雖說攝影是涵蓋技術層面較多的技藝，在一般人觀念中也認為容易學習的藝術，但在技術層面之外，其實攝影還有更深遠的思維值得學攝影的人去探索。因此本課程除了講解數位單眼相機的技術之外，並以實務的戶外拍照方式進一步帶領學員遨遊攝影的影像領域，大台南市的人文風情，達成數位攝影與網路學習的互動，並將台灣的美景、社區與采風透過網路來介紹。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對攝影有興趣者、想初學數位單眼相機的同學皆可報名。必須自備數位單眼相機、三腳架、快門線、偏光鏡。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

2/3課程室內攝影課，1/3課程安排假日室外外拍課。

經由室內攝影理論課程與戶外外拍課程，以大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，能達成數位攝影與網路學習的互動

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的部落格攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

駕馭數位單眼相機——攝影家手札（王傳）

【停課公告】以下國定假日停課一堂，課程順延！

105年4月2日(六)-4月4日(一)清明節連續假期

105年6月9日(四)-6月12日(日)端午節連續假期

【報名人數須知】

本班收30人

1/4-1/8之舊生報名期收20人

1/11週一起晚7：00起開放10個名額給新、舊生報名

講義費| 200 元（由各班自行收取）

招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-03-11 晚上07:00~09:50	相見歡、課程介紹	相見歡、課程介紹 1. 18週攝影課程總介紹、照片欣賞、老師自我介紹
2	2016-03-18 晚上07:00~09:50	數位單眼相機的初體驗	數位相機重要名詞介紹：CCD、畫素、感光度ISO、白平衡…等的應用。數位相機的配備：記憶卡、讀卡機、傳輸線、電池，單眼數位相機的功能的操作
3	2016-03-25 晚上07:00~09:50	數位相機理論的基礎	攝影光圈與快門的應用、光圈與景深的關係，快門與動作的關係
4	2016-04-01 晚上07:00~09:50	要學習如何拍照	曝光的模式A、S、P、M，感光度ISO與曝光，測光的種類（權衡測光、局部測光、點測光）、對焦方式（AF-S、AF-C、ONE SHOT、AI SERVO、連拍、手動對焦）
5	2016-04-08 晚上07:00~09:50	第一次喜悅體驗的外拍	第一次戶外教學拍照，風景攝影。應用光圈快門的理論
6	2016-04-15 晚上07:00~09:50	檢討是進步的法則	第一次戶外教學拍照檢討，鏡頭的種類。光影魔術手免費軟體教學，如何縮圖、修圖後製。
7	2016-04-22 晚上07:00~09:50	攝影構圖	攝影構圖基本概念
8	2016-04-29 晚上07:00~09:50	第二次外拍教學	第二次外拍人文攝影--關廟麵
9	2016-05-06 晚上07:00~09:50	夜景的攝影魅力	檢討第二次外拍作業。如何拍攝夜景
10	2016-05-13 晚上07:00~09:50	第三次外拍夜景	外拍奇美博物館
11	2016-05-20 晚上07:00~09:50	光影的種類	第三次外拍作業檢討
12	2016-05-27 晚上07:00~09:50	光影塗鴉	再拍夜景--光影塗鴉
13	2016-06-03 晚上07:00~09:50	攝影的色溫	第四次外拍攝影作品檢討。攝影的色溫白平衡

14	2016-06-17 晚上07:00~09:50	攝影的光線	光線的種類與運用
15	2016-06-24 晚上07:00~09:50	台南花卉	台南行道樹花卉外拍
16	2016-07-01 晚上07:00~09:50	原來閃燈可以如此神奇	閃光燈的基本概念，閃光燈指數GN值是什麼？閃燈的應用，如何補光打跳燈、離閃的設備。
17	2016-07-08 晚上07:00~09:50	第六次外拍搖黑卡	第六次期末外拍--搖黑卡
18	2016-07-15 晚上07:00~09:50	秀出自己影像的天空	期末作業檢討，教學成果展的製作與策劃