

# 課程名稱 | 生活陶藝-入門班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1051-1051TA17

授課老師 | 齊競文

最高學歷/ 國立台灣藝術大學 雕塑系

相關學經歷/ 專業陶藝創作三十餘年

現職/ 陶藝創作者

上課時間 | 每週四晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2016年03月10日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

一、結合世界的趨勢、風格的變動、社會的議題，逐步展現在學生的作品上，所以像「社區性、在地性、風潮性、時代性」就是未來的課程目標，因此，不但要鼓勵學生要勇敢呈現自己，實現自己以外，未來努力的目標，更要設計課程，發展讓學生走入社區創作的教學課程，發揮所學，將學習回饋社區。

二、透過由陶藝學習，引領學員進入藝術與生活結合的領域，體驗藝術及生活，生活有藝術的人文範疇。

三、鼓勵學員結合台江在地、社區、產業等文化特色，創作個人專屬公仔，發展台江文化藝術創作風氣。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

熱心、耐心、信心。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

手作陶之四種成形法，由基礎引領至創作、繪畫、雕塑，工藝之全面結合。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

從設計稿、徒手製作、上釉與彩繪，完成。

### 5. 備註&推薦書目

陶藝1.2.3 (雄師美術出版社)

【停課公告】以下國定假日停課一堂，課程順延！

105年4月2日(六)-4月4日(一)清明節連續假期

105年6月9日(四)-6月12日(日)端午節連續假期

使用教材 | 個人繳交部份，如依陶土用量及(作品件數)燒窯費用

教材費 | 250 元

招生人數| 30 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-03-10 晚上07:00~08:50	課程介紹	課程內容與教學方法介紹 討論個人主題創作: 流水紋手捏種子盆栽、盆器、陶土
2	2016-03-17 晚上07:00~08:50	主題創作- 種子盆栽	流水紋手捏種子盆栽
3	2016-03-24 晚上07:00~08:50	面取紋陶板花器	白陶土
4	2016-03-31 晚上07:00~08:50	修飾整理	素燒
5	2016-04-07 晚上07:00~08:50	釉燒上釉	釉下彩
6	2016-04-14 晚上07:00~08:50	釉燒上釉	釉中彩
7	2016-04-21 晚上07:00~08:50	釉燒	原理與操作
8	2016-04-28 晚上07:00~08:50	絞胚紋淺盤	
9	2016-05-05 晚上07:00~08:50	絞胚紋花器	
10	2016-05-12 晚上07:00~08:50	素燒及上釉	
11	2016-05-19 晚上07:00~08:50	土圍小甕	
12	2016-05-26 晚上07:00~08:50	土圍小甕	
13	2016-06-02 晚上07:00~08:50	土圍小甕與公仔 討論	鼓勵學員結合台江在地、社區、產業等特色, 創作個人專屬公仔。 設計圖討論及修改
14	2016-06-16 晚上07:00~08:50	公仔製作	針對設計圖, 捏出公仔模型。
15	2016-06-23 晚上07:00~08:50	公仔製作	公仔模型放大製作
16	2016-06-30 晚上07:00~08:50	公仔製作	公仔模型進行彩繪

17	2016-07-07 晚上07:00~08:50	釉之操作	釉下彩、釉中彩、掛釉、雕彩
18	2016-07-14 晚上07:00~08:50	釉燒操作	作品將於期末成果展展出