

課程名稱 | 愛樂影像館-古典名曲賞析

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 911-575

授課老師 | 邵義強

最高學歷/ 台南師專

相關學經歷/ 曾任中、小學音樂美術教師、神學院教師、音樂教育人員研習會講師、音樂雜誌主筆

現職/ 成功大學通識教育兼任講師

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2002年03月12日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

藉著多采多姿的古典名曲影碟的欣賞，培養高雅的氣質，豐富精神生活。配合各類演出型態的影碟，聆名曲的多樣面貌。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要具備敏銳感覺、寬敞胸懷，希望了解世界名曲的奧妙的朋友們，都歡迎報名上課。教師珍藏無數名貴音樂軟體，等待大家來挖寶！！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

先講述該單元有關的作曲家生平、創作過程、作品內容、演奏家介紹、影碟特色、欣賞與思考等要點，再觀賞各個單元的名曲演奏。

4. 如何取得學分？（評量方式）

除平時的心得交換與討論外，期中和期末各繳一篇報告。

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2002-03-08 晚上07:00~09:50		管絃樂的絢爛饗宴（一）
2	2002-03-15 晚上07:00~09:50		管絃樂的絢爛饗宴（二）
3	2002-03-18 晚上07:00~09:50		神童莫札特的青春之歌
4	2002-03-25		貝多芬的英雄主題與變奏

	晚上07:00~09:50		
5	2002-04-01 晚上07:00~09:50		柯瓦斯基談閩伶的世界
6	2002-04-08 晚上07:00~09:50		音樂電影『絕代艷姬』
7	2002-04-15 晚上07:00~09:50		最早的暢銷曲『創世紀』
8	2002-04-22 晚上07:00~09:50		弦樂四重奏『羅莎曼』
9	2002-04-29 晚上07:00~09:50		蕭邦的『愛人的畫像』
10	2002-05-06 晚上07:00~09:50		音樂電影『艾瑪•巴達克之愛』
11	2002-05-13 晚上07:00~09:50		法國音樂之夜與波麗露
12	2002-05-24 晚上07:00~09:50		阿萊城姑娘組曲（一）（二）
13	2002-05-31 晚上07:00~09:50		季辛的柴可夫斯基協奏曲
14	2002-06-07 晚上07:00~09:50		卡通和芭蕾舞的『荒山之夜』
15	2002-06-14 晚上07:00~09:50		音樂電影『歡樂滿人間』
16	2002-06-21 晚上07:00~09:50		奧福清唱劇『布蘭詩歌』
17	2002-06-28 晚上07:00~09:50		古典和爵士的愉快相遇
18	2002-07-05 晚上07:00~09:50		期末成果分享