課程名稱 漫步台南美術長廊

課程屬性 美學與藝術　　課程編號 1051-1051A17

授課老師 陳建明

最高學歷/ 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/ 現任

台南市空汙防護自救會召集人
好家宅共生文化教育基金會 顧問
台南社區大學美學與藝術學程－召集人
台南市永美文化藝術基金會－董事
曾　任
台南市社區大學研究發展學會－理事長
TAIA台灣藝術進駐交流協會—理事長
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程－講師
行政院公共工程委員會－審查委員
行政院文建會藝術節慶企劃工作營－講師
國立台南生活美學館生活美學系列講座－講師
台南科技大學美術系－講師
台南崑山科技大學空間設計系－講師
台南立德大學資訊傳播系－講師
高雄市駁二藝術特區－藝術總監
台灣藝術村發展協會－理事

經　歷

2000　藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。
2000　若即若離－陳建明個展，科元藝術中心，台中。
2000　高雄城市光廊光雕公共藝術製作。
2001　飆緒－藝術創作移防，台北市立美術館，台北。
2001　穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。
2002　高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
2003　異時．在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。
2004　悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。
2005　上雲藝術中心聯展，高雄。
2005　高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
2005　高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
2006　東海大學校友聯展，台中。
2008　台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
2008　花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。
2009　台南市西門國小邀請公共藝術製作。
2010　花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。
2011　花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。
2012　羅漢非羅漢-個展，東門美術館，台南。

2013　生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。
2013　HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。
2014　超連結-個展，東門美術館，台南。

獎　項
2010　教育部「社會教育公益獎」
2003　「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。
2000　「行政院文化建設委員會」派赴紐約I.S.C.P.國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

上課時間　每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2016年03月10日（星期四）

課程理念

關於這一門課：

1.為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們生活在台南府城，但是對這個城市的畫家們認識幾位？他們在台灣美術發展史有甚麼貢獻？他們承繼了西洋與中國美術的甚麼觀念與技法？抑或他們眼中的台南府城又是怎樣的風貌呢？說不出三個台南前輩畫家名字的朋友，邀請您來漫步台南美術長廊!希望大家共同學習台灣美術史，認識台南府城畫家，並欣賞台灣畫家眼中的府城風華歲月，還有瞭解台南美術生態發展的現況。

2.修此門課需具備什麼條件？

沒有美術基礎沒關係!
喜歡聽聽歷史故事，欣賞畫作，戶外趴趴走，樂於分享美好就可!

3.上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課堂中畫作影片欣賞，分享台灣美術發展故事，到畫家的工作室與畫作的原景點瞧瞧，
希望能深度閱讀這座城市的藝術人文風景，別只是梵谷、畢卡索和張大千了!

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4.如何取得學分？（評量方式）

課堂出席率70%以上與戶外見學

5.備註&推薦書目

[台灣美術史綱要]
作者： 劉益昌、高業榮、傅朝卿
出版社： 藝術家 出版日期：2009-04-24 ISBN/ISSN：9789867034724

招生人數｜ 40 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-03-10 晚上07:00～09:50	就從原住民的工藝美術談起	平埔族的工藝美術與荷蘭人的銅版畫
2	2016-03-31 晚上07:00～09:50	漢人來台南後的美術風貌	明鄭的書法與林朝英、謝琯樵的書畫賞析) ps.上課日期調整為3/31（原3/24上課）
3	2016-04-14 晚上07:00～09:50	漢人來台後的傳統工藝美術	陳玉峰、潘春源，及第二代的潘麗水、陳壽彝、蔡草如
4	2016-04-28 晚上07:00～09:50	日據時期台南的美術三傑與膠彩畫榮耀	廖繼春、顏水龍、郭柏川與勇奪「府展」總督獎的膠彩畫家薛萬棟
5	2016-05-12 晚上07:00～09:50	南美會與多元藝術空間的發展-1	南美會、新生態、原型藝術、文賢油漆行
6	2016-05-26 晚上07:00～09:50	南美會與多元藝術空間的發展-2	南美會、新生態、原型藝術、文賢油漆行
7	2016-06-09 晚上07:00～09:50	台南府城的美術進行式-1	老屋欣力、東門美術館、加力畫廊、索卡藝術、么八二、絕對空間…
8	2016-06-23 晚上07:00～09:50	台南府城的美術進行式-2	台南藝術進駐計畫與空間、後壁土溝農村美術館、台南藝術博覽會
9	2016-07-07 晚上07:00～09:50	台南府城的美術未來式	台南藝術聚落的想像與策略
10	2016-07-07 晚上07:00～09:50	戶外參訪1	戶外參訪3小時-時間於期初和同學討論
11	2016-07-07 晚上07:00～09:50	戶外參訪2	戶外參訪3小時-時間於期初和同學討論
12	2016-07-07 晚上07:00～09:50	戶外參訪3	戶外參訪3小時-時間於期初和同學討論