

課程名稱 | ★馬祖手繪行旅X色鉛筆的下午茶

課程屬性 週末學習營

課程編號 1051-1051W14

授課老師 張瓊文

最高學歷/ 雲林科技大學視覺傳達系

相關學經歷/ 雲林科技大學視傳系畢業，擅長以柔軟的手繪筆觸營造如童話夢境般的插畫作品，喜愛用畫筆收集旅行途中的風景、美食與人的故事，夢想用雙腳把世界的每個角落踩踏出自己專屬的探險路徑。曾與出版社、唱片公司、新北投圖書館等合作繪製插畫，並出版多本旅行圖文書、個人色鉛筆工具書與兒童繪本，目前為專職插畫創作者與學學文創色鉛筆課講師。2014年7月參加了由連江縣政府文化局委託「好多樣文化工作室」，在療育之島（a-lay island）東莒大埔聚落舉辦的活動——「以『X』換生活」，透過自身才藝的交換換取住宿也築起與在地文化、居民的連結。

現職/ 自由創作者/多本書作家

上課時間 每週六 第一次上課日期 2016年04月23日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

出版多本色鉛筆繪圖的作家張瓊文，畫筆中總透著溫暖的情懷。嬌小的她，用手繪將馬祖的文化、生活、人情……點點滴滴，一筆一筆的畫出。比起文字書寫，溫暖的手繪插畫更能將旅人帶往美好的想像旅途上，在小島上的每一天，瓊文用畫筆一筆一筆的記錄下在地獨特的閩東式建築、各種在台灣本島不曾見過的佛手、藤壺、珠螺、觀音螺等貝類、畫下東犬英式燈塔下，與朋友們一起度過的星光教室及海上的藍眼淚初體驗之夜，她的畫冊也帶回各種在軍事碉堡裡探險的風景。對想前往馬祖者來說，瓊文的書可以是本導覽書，帶大家踏上美麗的旅途，相信書中的美麗的故事能夠讓大家興起到馬祖跳島旅行的念頭！也能引動大家帶著畫筆記錄城市、記錄生活。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對馬祖手繪旅行感興趣的「旅人」，以及愛好色鉛筆手繪的「畫人」

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

藉由旅行分享，認識馬祖獨特的故事；由色鉛筆彩繪，體認慢速畫圖是旅行的美好回憶。費用手繪紙張材料。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

全程參與

5. 備註&推薦書目

第一次畫色鉛筆就上手（入門篇）

色鉛筆的餐桌小旅行

馬祖手繪行旅

蘭嶼下起芋頭雨

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 0 學分 550 元（1 週課程/一次上課 5 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-04-23	馬祖手繪行旅x色鉛筆的下午茶	上午10:00-12:00 聽瓊文分享《馬祖手繪行旅》的旅程點滴，一路由南竿、北竿、東西莒跳島旅行到東引，用緩慢的步調記錄當地的生活風景。 盛夏，她和換生活伙伴們，度過簡單卻無比幸福的大埔生活； 寒冬，在不見半個旅人的芹壁聚落，聽著老漁夫訴說漁獲大豐收的過往故事； 這些島嶼上畫畫、漫步的美好片段，組成了瓊文獨特的馬祖旅