

# 課程名稱 | 寫一首曲子

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1052-1052TS02

授課老師 | 謝銘祐

最高學歷/ 輔大圖書館系畢

相關學經歷/ 發表過近300首歌，製作數十張唱片，出版過自己6張專輯，2張團體專輯  
2013個人專輯”台南”得到第24屆金曲獎 最佳台語專輯 以及  
最佳台語男歌手獎  
2013金音獎 最佳民謠專輯獎  
2018第28屆金曲獎《最佳台語男歌手獎》  
2020第31屆金曲獎《最佳作詞人獎》

現職/ 三川娛樂有限公司

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2016年11月07日 (星期一)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

與想寫歌的人分享經驗

2. 修此門課需具備什麼條件？

有音感

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

在不用樂器的狀態下如何寫曲

4. 如何取得學分？（評量方式）

寫出新作品

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-11-07 晚上07:00~09:50	世界的音樂風格(一)	介紹各式風格，如鄉村、藍調、搖滾…等，讓學員融入作曲
2	2016-11-14 晚上07:00~09:50	世界的音樂風格(二)	介紹各式風格，如鄉村、藍調、搖滾…等，讓學員融入作曲
3	2016-11-21 晚上07:00~09:50	名曲改編與填詞	以幾首大家耳熟能詳的歌來改編，增加經驗

4	2016-11-28 晚上07:00~09:50	找一個故事與情境	以配樂式的哼唱練習作曲
5	2016-12-05 晚上07:00~09:50	寫一首歌(一)	實際操作之前所學
6	2016-12-12 晚上07:00~09:50	寫一首歌(二)	實際操作之前所學