

# 課程名稱 | 我的人生作業簿—故事、閱讀與書寫

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 972-637

授課老師 | 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。

教育部小一閱讀起步走推廣顧問

台南市公共圖書館委員

台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員

作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 | 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2008年09月04日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在時間的流程中，如果缺乏了心靈的對談、生命的回眸，那麼繳交的人生作業簿就只是流水賬，被動的被時間催促著趕路，直到生命的盡頭。

本課程以尋找生命故事為主軸，藉由文學、電影、音樂為觸媒，敲扣心扉，佇足回顧生命行經的步履，深刻體驗幽微的生命風景，並透過書寫，讓生活的軌跡成為一個個生動、精彩的故事，豐美我們的人生。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

對閱讀與書寫有興趣的女性學習者  
願意配合課程，進行閱讀與書寫行動的樂活者

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以閱讀與書寫為學習主體，連結多元的閱讀媒材，如電影、文學、音樂…等養分，透過作品賞析、生命經驗對話、主題書寫、學習活動等方式，展開一場場以故事導航的心靈之旅，享受心靈探險的樂趣。

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 高興的學習精神（出席狀況）。
2. 隨興的學習創作（完成書寫作業）。
3. 即興的學習分享（課程中的合作學習）。

### 5. 備註&推薦書目

《謊話連篇》著：潔若婷·參考琳

譯：蔡宜容

小魯出版社

招生人數| 35 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 1 學分 1000 元 (6 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2008-09-01 上午09:00~11:50	學習的知音頻道	1. 課程景況介紹 2. 文學嬉遊記:幸福小鋪 *下次課程準備:期待的學習心情
2	2008-09-08 上午09:00~11:50	故事博物館	1. 歌曲閱讀:青花瓷 2. 文摘:謊話連篇 *下次課程準備:閱讀謊話連篇全書
3	2008-09-15 上午09:00~11:50	故事的真實與虛構	1. 意識會談:故事書寫的虛構與真實 討論題材:電影:情書 書籍::謊話連篇
4	2008-09-22 上午09:00~11:50	故事Party	1. 讓我說個故事給你聽:私房故事分享 2. 故事書寫(1):文字素描 *下次課程準備:故事書寫初稿。
5	2008-09-29 上午09:00~11:50	編織故事的彩衣	1. 散文小品賞析 2. 故事書寫(2):潤稿與定稿 *下次課程準備:故事書寫完稿;B期末發表
6	2008-10-06 上午09:00~11:50	故事交流道	1. 書寫檢視:學員作品指導。 2. 攜手與創造:學習的統整、體驗、應用與創造