

# 課程名稱 | 搖滾吧!爵士鼓! (打擊樂器生活篇:基礎+進階)

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1061-1061S34

授課老師 | 陳實 (陳仕堯)

最高學歷/ 國立成功大學空間資訊研究所

相關學經歷/ 專長爵士鼓，打擊樂器與MIDI編輯，錄音工程。

曾活躍於各大音樂祭與PUB、颯弦與颯鼓活動演出及主持。

2003 YAMAHA南區優勝。

2004 Sunday EP錄製，於The Wall及河岸留言等各大音樂祭演出。

2005至今擔任全國高中職熱音大賽表演團體演出。2006當代樂手BASSDAY鼓手。

2007起與廠商協力進行產品開發，並與出版業者企劃流行鼓譜。

2008第21屆 YAMAHA熱音大賽南區評審。

2009荷蘭週爵士演出。河岸音造音樂營協力演出。世運選手之夜演出。

台中BigBeat演出。文化中心25周年紀念系列演出。

2010 DJ Drums新品發表。

2011 於澳門長期演出

2012 於新加坡長期演出

2013 創辦「敲響音樂」學苑

曾於新加坡與澳門長期演出，參與節慶及各項爵士樂演奏會，任多校指導老師與YAMAHA熱音大賽評審，打擊樂器設計顧問等。風格從流行搖滾到拉丁爵士，並著有「現代套鼓技巧」一書。

現職/ 多所大專高中職熱音社指導老師 藝人合作樂手

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2017年03月10日 (星期五)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

搖滾樂(Rock' N' Roll)一詞從50年代中期出現以來，不僅代表一種音樂風格，更代表著近代文化、思想的縮影。本課程以樂團靈魂——爵士鼓組為核心，從最基礎出發，引領學員體驗節奏之美，感受各式常見打擊樂器不同律動帶來的樂趣與音樂特性，藉由理解各種迷人的音樂與節奏啟發更多想法！

2. 修此門課需具備什麼條件？

對音樂及打擊樂器有強烈興趣，有組團意願及表演夢想的朋友參加！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一)上課如何進行：

樂器實際示範講解，實際演奏示範，學員實際操作練習，使用專用講義與示範音樂。

(二)學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧，認識各種音樂型態，組織樂團。

#### 4. 如何取得學分？（評量方式）

(1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%  
(4). 術科測驗20%(5). 表演呈現20%

#### 5. 備註&推薦書目

樂團班部落格

<http://163.26.52.242/kaws/>

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2017-03-10 晚上07:30~09:20	課程說明	課程說明/介紹(校本部) ※第一堂課在後甲國中上課
2	2017-03-17 晚上07:30~09:20	認識鼓組:基本節奏與過門	認識鼓組各部件名稱，認識基本節奏與過門。
3	2017-03-24 晚上07:30~09:20	打點能力的訓練(速度訓練)	基礎打點能力訓練的概念，基本速度訓練，打擊應用基礎。
4	2017-03-31 晚上07:30~09:20	實務演奏/ 歌曲練習:Yellow	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:Yellow
5	2017-04-07 晚上07:30~09:20	搖滾相關類型節奏	認識搖滾相關類型Groove (Punk / Grunge / Hardcore / Metal )
6	2017-04-14 晚上07:30~09:20	歌曲練習:愛我別走, 李白	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:愛我別走, 李白
7	2017-04-21 晚上07:30~09:20	八分音符與過門	基本節奏與過門的強化! 快速上手Soul等靈魂樂音樂類型!
8	2017-04-28 晚上07:30~09:20	十六分音符的魅力	更多節奏與過門，邁向進階!
9	2017-05-05 晚上07:30~09:20	常見的舞曲節奏	常聽到的Disco迪斯可，Cha-Cha恰恰，Rumba倫巴還有多... 究竟是什麼? 老歌新用，多元化的舞曲節奏
10	2017-05-12 晚上07:30~09:20	十六分音符與拉丁節奏	更多的十六分音符節奏過門與Bossa Nova 基礎應用!
11	2017-05-19 晚上07:30~09:20	認識Blues Groove / 藍調歌曲的節奏格式	藍調12小節概念 / 基礎Shuffle的變化與延伸
12	2017-05-26 晚上07:30~09:20	藍調與搖擺:三連音系列練習	Shuffle節奏練習，與進階Half-Time Shuffle節奏練習
13	2017-06-02	放克音樂 /	更多放克的打擊! 延伸的切分練習與應用

	晚上07:30~09:20	切分音練習與應用	
14	2017-06-09 晚上07:30~09:20	歌曲練習:The Girl From Ipanema	Bossa Nova型態的應用與JAM，歌曲練習:The Girl From Ipanema
15	2017-06-16 晚上07:30~09:20	歌曲練習:Cold Duck Time	Funk型態的應用與JAM，歌曲練習:Cold Duck Time
16	2017-06-23 晚上07:30~09:20	合奏課(1)	團練後的小型成果發表課，由各樂器組別一同進行，將練習過的歌曲互相組合，就可以完成演出的夢想喔！！
17	2017-06-30 晚上07:30~09:20	合奏課(2)	合奏課(2)
18	2017-07-07 晚上07:30~09:20	合奏課(3)	合奏課(3) 結語