課程名稱 搖滾吧!爵士鼓! (打擊樂器生活篇:基礎+進階)

課程屬性 |社會與生活

課程編號

1061-1061S34

授課老師 |陳實 (陳仕堯)

最高學歷/國立成功大學空間資訊研究所

相關學經歷/ 專長爵士鼓,打擊樂器與MIDI編輯,錄音工程。

曾活躍於各大音樂祭與PUB、飆弦與飆鼓活動演出及主持。

2003 YAMAHA南區優勝。

2004 Sunday EP錄製,於The Wall及河岸留言等各大音樂祭演出。

2005至今擔任全國高中職熱音大賽表演團體演出。2006當代樂手BASSDAY鼓手。

2007起與廠商協力進行產品開發,並與出版業者企劃流行鼓譜。

2008第21屆 YAMAHA熱音大賽南區評審。

2009荷蘭週爵士演出。河岸音造音樂營協力演出。世運選手之夜演出。

台中BigBeat演出。文化中心25周年紀念系列演出。

2010 DJ Drums新品發表。

2011 於澳門長期演出

2012 於新加坡長期演出

2013 創辦「敲響音樂」學苑

曾於新加坡與澳門長期演出,參與節慶及各項爵士樂演奏會,任多校指導老師 與YAMAHA熱音大賽評審,打擊樂器設計顧問等。風格從流行搖滾到拉丁爵士, 並著有「現代套鼓技巧」一書。

現職/多所大專高中職熱音社指導老師 藝人合作樂手

上課時間

每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2017年03月10日(星期五)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

摇滾樂(Rock'N'Roll)一詞從50年代中期出現以來,不僅代表一種音樂風格,更代表著近代文 化、思想的縮影。本課程以樂團靈魂----爵士鼓組為核心,從最基礎出發,引領學員體驗節奏之 美,感受各式常見打擊樂器不同律動帶來的樂趣與音樂特性,藉由理解各種迷人的音樂與節奏啟 發更多想法!

2. 修此門課需具備什麼條件?

對音樂及打擊樂器有強烈興趣,有組團意願及表演夢想的朋友參加!

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

(一)上課如何進行:

樂器實際示範講解,實際演奏示範,學員實際操作練習,使用專用講義與示範音樂。

(二)學生可以有什麼收穫:

4. 如何取得學分? (評量方式)

- (1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%
- (4). 術科測驗20%(5). 表演呈現20%

5. 備註&推薦書目

樂團班部落格 http://163. 26. 52. 242/kaws/

講義費 200元(由各班自行收取)

招生人數 26 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2017-03-10 晚上07:30~09:20	課程說明	課程說明/介紹(校本部) ※第一堂課在後甲國中上課
2	2017-03-17 晚上07:30~09:20	認識鼓組:基本節奏與過門	認識鼓組各部件名稱,認識基本節奏與過門。
3	2017-03-24 晚上07:30~09:20	打點能力的訓練(速度訓練)	基礎打點能力訓練的概念 ,基本速度訓練,打擊應用基礎。
4	2017-03-31 晚上07:30~09:20	實務演奏/ 歌曲練習:Yellow	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:Yellow
5	2017-04-07 晚上07:30~09:20	搖滾相關類型節奏	認識搖滾相關類型Groove (Punk / Grunge / Hardcord / Metal)
6	2017-04-14 晚上07:30~09:20	歌曲練習:愛我別走,李白	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:愛我別走,李白
7	2017-04-21 晚上07:30~09:20	八分音符與過門	基本節奏與過門的強化!快速上手Soul等靈魂樂音樂類型!
8	2017-04-28 晚上07:30~09:20	十六分音符的魅力	更多節奏與過門,邁向進階!
9	2017-05-05 晚上07:30~09:20	常見的舞曲節奏	常聽到的Disco迪斯可,Cha- Cha恰恰,Rumba倫巴還有多究竟是什麼? 老歌新用,多元化的舞曲節奏
10	2017-05-12 晚上07:30~09:20	十六分音符與拉 丁節奏	更多的十六分音符節奏過門與Bossa Nova 基礎應用!
11	2017-05-19 晚上07:30~09:20	認識Blues Groove / 藍調歌 曲的節奏格式	藍調12小節概念 / 基礎Shuffle的變化與延伸
12	2017-05-26 晚上07:30~09:20	藍調與搖擺:三連音系列練習	Shuffle節奏練習,與進階Half-Time Shuffle節奏練習
13	2017-06-02	放克音樂 /	更多放克的打擊! 延伸的切分練習與應用

	晚上07:30~09:20	切分音練習與應 用	
14	2017-06-09 晚上07:30~09:20	歌曲練習:The Girl From Ipanema	Bossa Nova型態的應用與JAM,歌曲練習:The Girl From Ipanema
15	2017-06-16 晚上07:30~09:20	歌曲練習:Cold Duck Time	Funk型態的應用與JAM,歌曲練習:Cold Duck Time
16	2017-06-23 晚上07:30~09:20	合奏課(1)	團練後的小型成果發表課,由各樂器組別一同進行,將練習過的歌曲互相組合,就可以完成演出的夢想喔!!
17	2017-06-30 晚上07:30~09:20	合奏課(2)	合奏課(2)
18	2017-07-07 晚上07:30~09:20	合奏課(3)	合奏課(3) 結語