

課程名稱 | 油畫初體驗3

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1062-1062A21

授課老師 | 陳建大明

最高學歷/ 2000國立臺南藝術學院造形藝術研究所 畢業

相關學經歷/ 現任

台南市空汙防護自救會召集人
好家宅共生文化教育基金會 顧問
台南社區大學美學與藝術學程一召集人
台南市永美文化藝術基金會一董事
曾任
台南市社區大學研究發展學會一理事長
TAIA台灣藝術進駐交流協會一理事長
台南市觀光協會藝術節慶活動企劃培訓課程一講師
行政院公共工程委員會一審查委員
行政院文建會藝術節慶企劃工作營一講師
國立台南生活美學館生活美學系列講座一講師
台南科技大學美術系一講師
台南崑山科技大學空間設計系一講師
台南立德大學資訊傳播系一講師
高雄市駁二藝術特區一藝術總監
台灣藝術村發展協會一理事

經歷

2000 藝術家工作室開放地獄廚房，紐約，美國。
2000 若即若離—陳建明個展，科元藝術中心，台中。
2000 高雄城市光廊光雕公共藝術製作。
2001 飄緒—藝術創作移防，台北市立美術館，台北。
2001 穿梭心靈的某種狀態—陳建明個展，風山雲水藝術中心，嘉義。
2002 高雄仁愛光雕公園公共藝術製作。
2003 異時·在地—台中嘉義鐵道倉庫交流展，台中嘉義。
2004 悠悠之境與異想世界，60號咖啡藝術中心，南投。
2005 上雲藝術中心聯展，高雄。
2005 高雄縣鳳凌廣場藝術廣場活動企劃。
2005 高雄縣鳳凌廣場光雕公共藝術製作。
2006 東海大學校友聯展，台中。
2008 台南柳營科技工業園區公共藝術徵選第三名。
2008 花非花—陳建明個展，紫米玫瑰藝文中心，台南。
2009 台南市西門國小邀請公共藝術製作。
2010 花非花—陳建明個展，東門美術館，台北。
2011 花非花—天女散花個展，美好時光畫廊，台南。
2012 羅漢非羅漢—個展，東門美術館，台南。

- 2013 生命能量-個展，藝術天際畫廊，台南。
 2013 HYPERLINK 超連結-個展，涵藝術空間，台南。
 2014 超連結-個展，東門美術館，台南。

獎 項

- 2010 教育部「社會教育公益獎」
 2003 「財團法人國家文藝基金會」派赴法國參訪考察閒置空間再利用案例。
 2000 「行政院文化建設委員會」派赴紐約I. S. C. P. 國際藝術工作室藝術家。

現職/ 藝術創作 / 美學與藝術顧問

上課時間 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2017年09月21日 (星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

介紹西方繪畫主要形式類型與材質-油畫，引領學員認識西方繪畫思想的重大發展歷程，同時，教授各種油畫基本技法，讓學員在平時即可進行油畫創作，並藉由繪畫的經驗，更深化對油畫作品的鑑賞能力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

只要對油畫有興趣即可！

沒有基礎素描基礎也可以喔！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1. 影像簡介與說明
2. 實際油畫技法示範
3. 輔助基礎素描教學
4. 各類型畫展導覽

4. 如何取得學分？(評量方式)

1. 上課出席27小時以上
2. 作品繳交2件以上

5. 備註&推薦書目

本課程上課時數共36小時(隔周上課，日期請見課表)

*室內上課時數:3小時x9週=27小時

*校外參訪見學與公民活動參與:9小時。

招生人數 | 30 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2017-09-21	油畫基本技法簡	1. 授課老師/課程介紹與問答

	晚上07:00~09:50	介	2. 油畫基本技法簡介
2	2017-10-12 晚上07:00~09:50	古典油畫技法	1. 油畫材料特性 2. 古典素描 3. 古典油畫技法
3	2017-10-26 晚上07:00~09:50	印象派的油畫技法	1. 莫內 2. 雷諾瓦 3. 梵谷 4. 高更
4	2017-11-09 晚上07:00~09:50	野獸派油畫技法	1. 馬諦斯 2. 盧奧 3. 烏拉曼克
5	2017-11-23 晚上07:00~09:50	表現主義油畫技法	1. 孟克 2. 席勒 3. 柯克西卡
6	2017-12-07 晚上07:00~09:50	立體派的油畫技法	1. 畢加索 2. 布拉克 ◎同學作品評圖
7	2017-12-21 晚上07:00~09:50	未來派油畫技法	1. 西弗里尼 2. 薄丘尼 3. 杜象
8	2018-01-11 晚上07:00~09:50	抽象繪畫油畫技法	1. 康丁斯基 2. 馬勒維奇 ◎同學作品評圖
9	2018-01-25 晚上07:00~09:50	超現實主義的油畫技法	1. 達利 2. 米羅 3. 夏卡爾
10	2018-01-25 晚上07:00~09:50	抽象表現主義油畫技法	1. 帕洛克 2. 羅斯科 3. 德·庫寧
11	2018-02-08 晚上07:00~09:50	校外教學	2/8, 22 兩天共6小時，擇日安排校外教學與導覽
12	2018-02-22 晚上07:00~09:50	校外教學	2/8, 22 兩天共6小時，擇日安排校外教學與導覽