課程名稱 "字"遊自在

| 課程屬性 | 語言與文化 | 課程編號 | 1062-1062L11 |
|---|---|---|---|

授課老師 林美琴

最高學歷/ 美國南加州大學東亞語言與文化研究所碩士

相關學經歷/ 作家/讀寫教育國際培訓講師。
教育部小一閱讀起步走推廣顧問
台南市公共圖書館委員
台灣國小國語課本教師手冊撰寫委員
作品曾獲獲教育部文藝創作獎/府城文學獎/台灣省新聞處優良作品獎/民生報好書大家讀

現職/ 專業作家與培訓講師

上課時間 每週四上午09:00-11:50 第一次上課日期 2017年09月28日（星期四）

課程理念

## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

藉由文學閱讀與生命書寫,咀嚼多樣而深刻的生命表情。
文字在，我在，向外悠遊浮生，向內遇見澄澈清明的自己。

2. 修此門課需具備什麼條件？

召集這樣的女性夥伴—
-熱愛文學與寫作的學習者。
-懷抱人生美好想望與追尋的樂活者。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ 

以讀寫為學習主軸,透過繪本、詩歌、小說、電影等各種閱讀媒介,進行生命分享與學習體驗，在文學與生命的交融中,讀寫精彩的人生。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 高興的學習精神（出席狀況）60%。
2. 隨興的學習創作（學習活動）20%。
3. 即興的學習分享(合作學習)20%。

5. 備註&推薦書目

國王和海 圖文:海恩茲.亞尼許 玉山社
閱讀文學地景<新詩卷> 聯合文學出版社

燕子 朱少麟著　九歌出版社
一個人的寫作教室　林美琴 著　小魯出版社
繪本有什麼了不起　林美琴 著　小魯出版社

講 義 費｜ 100 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 40 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|---|---|---|---|
| 1 | 2017-09-28<br>上午09:00～11:50 | 我讀故我在 | 1.課程景況說明<br>2.繪本共讀:國王和海 |
| 2 | 2017-10-05<br>上午09:00～11:50 | 詩流域.心地圖 | 1.那一天，我們讀的那首詩:<br>(1)秋歌-給暖暖(瘂弦)<br>(2)海岸(黎煥雄)<br>(3)我完全靜寂的生活(沈花末)<br>2.那一天，我們寫的那首詩。 |
| 3 | 2017-11-09<br>上午09:00～11:50 | 悠遊影像文字海 | 1.電影賞析與討論。<br>2.影像裡的街頭巷尾到書卷裡的字裡行間:影像閱讀與書寫。 |
| 4 | 2017-11-30<br>上午09:00～11:50 | 文字蜿蜒的心靈長巷 | 1.經典閱讀:雨中的貓(海明威)<br>2.文字練習:故事這樣繼續寫。 |
| 5 | 2017-12-14<br>上午09:00～11:50 | 記得那年燕子飛來 | 小說閱讀與討論:燕子<br>2.咖啡桌論壇:關於自由.完美與孤獨 |
| 6 | 2017-12-21<br>上午09:00～11:50 | 字在，我在，自由自在。 | 1.校園裡的那間文字鋪:期末發表。<br>2.遇見文字，聽見幸福:學習分享與交流。 |