

課程名稱 | 搖滾吧！爵士鼓！

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1071-1071S31

授課老師 | 林育仕

最高學歷/ 南台科技大學車輛組

相關學經歷/ 生於台中 畢業於台中高工 南台科技大學

18歲於大一開始在熱音社學鼓

服役於陸軍樂隊打擊聲部 並曾擔任聲部首席

退伍後正式拜師於小葉老師(葉坤輝)

2011.09 ~ 2013.11 擔任麵包車樂團鼓手(主唱為金曲歌王-謝銘祐老師)

曾任:

新興國中中介班鼓老師 南門教會鼓老師 港明高中熱音社鼓老師

善化高中熱音社鼓老師

遠東科技大學熱音社鼓老師 台南玉井工商熱音社鼓老師 聯合樂器鼓老師

現任:

學友樂器鼓老師 丞音樂器(中山店&北門店)鼓老師 空間樂器鼓老師

捷登樂器鼓老師

DO MI SO樂府鼓老師 南市青年音樂研習鼓老師 東門救國團木箱鼓老師

南台科技大學熱音社指導老師 台南高工熱音社指導老師

比賽紀錄

第23屆YAMAHA 流行音樂大賽 台南區第2名(CIIC Band)

台南市103年區里音樂會「歌頌南瀛，金曲獨秀」府城好聲音總決賽

團體組冠軍(ACE BAND)

現職/ ACE樂團，於商演、跨年、公益活動、街頭藝人。固定演出：台南飛魚音樂餐廳

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2018年03月09日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

搖滾樂(Rock' N' Roll)一詞從50年代中期出現以來，不僅代表一種音樂風格，更代表著近代文化、思想的縮影。本課程以樂團靈魂----爵士鼓組為核心，從最基礎出發，引領學員體驗節奏之美，感受各式常見打擊樂器不同律動帶來的樂趣與音樂特性，藉由理解各種迷人的音樂與節奏啟發更多想法！

2. 修此門課需具備什麼條件？

對音樂及打擊樂器有強烈興趣，有組團意願及表演夢想的朋友參加！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一)上課如何進行：

樂器實際示範講解，實際演奏示範，學員實際操作練習，使用專用講義與示範音樂。

(二)學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧，認識各種音樂型態，組織樂團。

4. 如何取得學分？（評量方式）

(1). 上課表現20% (2). 作業20% (3). 出席率20%

(4). 術科測驗20%(5). 表演呈現20%

5. 備註&推薦書目

樂團班部落格 <http://163.26.52.242/kaws/>

第一堂在後甲國中上課，第二堂課起在丞音樂器-中山店（中山路32號）2樓上課

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 26 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-03-09 晚上07:30~09:20	課程說明	課程說明/介紹(校本部) ※第一堂課在後甲國中上課
2	2018-03-16 晚上07:30~09:20	認識鼓組:基本節奏與過門	認識鼓組各部件名稱，認識基本節奏與過門。
3	2018-03-23 晚上07:30~09:20	打點能力的訓練(速度訓練)	基礎打點能力訓練的概念，基本速度訓練，打擊應用基礎。
4	2018-03-30 晚上07:30~09:20	實務演奏/ 歌曲練習:Yellow	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:Yellow
5	2018-04-13 晚上07:30~09:20	搖滾相關類型節奏	認識搖滾相關類型Groove (Punk / Grunge / Hardcore / Metal)
6	2018-04-20 晚上07:30~09:20	歌曲練習:愛我別走, 李白	實務演奏 / 範例音樂練習 / 歌曲練習:愛我別走, 李白
7	2018-04-27 晚上07:30~09:20	八分音符與過門	基本節奏與過門的強化！快速上手Soul等靈魂樂音樂類型！
8	2018-05-04 晚上07:30~09:20	十六分音符的魅力	更多節奏與過門，邁向進階！
9	2018-05-11 晚上07:30~09:20	常見的舞曲節奏	常聽到的Disco迪斯可，Cha- Cha恰恰，Rumba倫巴還有多... 究竟是什麼？ 老歌新用，多元化的舞曲節奏
10	2018-05-18 晚上07:30~09:20	十六分音符與拉丁節奏	更多的十六分音符節奏過門與Bossa Nova 基礎應用！
11	2018-05-25 晚上07:30~09:20	認識Blues Groove / 藍調歌曲的節奏格式	藍調12小節概念 / 基礎Shuffle的變化與延伸

12	2018-06-01 晚上07:30~09:20	藍調與搖擺:三連音系列練習	Shuffle節奏練習，與進階Half-Time Shuffle節奏練習
13	2018-06-08 晚上07:30~09:20	放克音樂 / 切分音練習與應用	更多放克的打擊！ 延伸的切分練習與應用
14	2018-06-15 晚上07:30~09:20	歌曲練習:The Girl From Ipanema	Bossa Nova型態的應用與JAM，歌曲練習:The Girl From Ipanema
15	2018-06-22 晚上07:30~09:20	歌曲練習:Cold Duck Time	Funk型態的應用與JAM，歌曲練習:Cold Duck Time
16	2018-06-29 晚上07:30~09:20	合奏課(1)	團練後的小型成果發表課，由各樂器組別一同進行，將練習過的歌曲互相組合，就可以完成演出的夢想喔！！
17	2018-07-06 晚上07:30~09:20	合奏課(2)	合奏課(2)
18	2018-07-13 晚上07:30~09:20	合奏課(3)	合奏課(3) 結語