

課程名稱 | 追劇狂的看戲寫劇練習曲

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1071-1071L02

授課老師 | 吳幸蓉

最高學歷/ 臺南大學教育學系課程與教學博士班 研究生/臺南大學戲劇創作與應用學系碩士

相關學經歷/ ◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)

◎現為活動主持人,專業配音員

◎ 相關教學經歷

【各級學校】

1. 虎山國小 教師研習 表達課
2. 虎山國小109秋假營 表達課
3. 苗栗大湖國中 教師研習 表達課
4. 虎山國小108秋假營 表達課
5. 北興國中教師研習表達課程
6. 松林國小教師研習表達課程
7. 瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
8. 長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
9. 成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
10. 南華大學語言相關課程協同教學業師
11. 康寧大學學生演說活動協同指導
12. 臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
13. 台南啟智學校紓壓表達課程
14. 崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
15. 台南土城高中國中部表演藝術老師
16. 台南西門國小寫作老師

【政府機關/非營利組織】

1. 臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通與表達講師
2. 高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
3. 台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
4. 葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
5. 2016高雄婦女節活動--「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
6. 新化區公所 寫作課程
7. 台中市社會局社工外督課程 1. 表達課程2. 自由書寫課程
8. 高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
9. 台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
10. 國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
11. 楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
12. 台南社大志工訓練 表達訓練課程
13. 小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程
14. 2024年臺南市客語師資專業知能研習-發聲技巧與表達訓練

15. 勞動部勞動力發展署_南方創客基地-自媒體課程
16. 臺灣文學館-《樹上的魚》-說故事老師

【企業單位】

1. 藍晒圖文創園區—故事行銷課程
2. 好事多客服紓壓課程—自由書寫
3. 台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
4. 高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
5. 台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
6. 主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
7. 聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/ 臺南社區大學/台南大學/嘉南藥理大學/送報伏閱讀寫作教室
講師/活動主持/配音/文字工作者

上課時間 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年04月09日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

為什麼開這門課，可能也是正在看這門課介紹的你會自問的問題
"為什麼要觀注編劇這樣的課?"

我也是一個只要看到"編劇" "故事" 這一類的關鍵字就會眼睛登一下的人
所以，如果你在學這門課，那我們一定是一樣的人

喜歡看劇，喜歡寫作，喜歡天馬行空的幻想，

但 遲遲地都沒有動筆

怕什麼嗎？

怕沒時間？怕寫不好？怕不知寫什麼？怕沒才華？

記得台劇很厲害的"犀利人妻"嗎？

謝安真的：不要怕，真正的犀利，就是我們可以勇敢的做自己。

不要怕！成為真正的犀利編劇，就是可以提起筆，按下鍵盤開始寫下第一個字

寫故事，最犀利！

2. 修此門課需具備什麼條件？

寫~一直寫到天荒地老的決心和熱情

我是說真的,我預備至少寫個二十年,要寫到過癮的一天

3. 上課的方式是怎麼進行的? 學生可以有什麼收穫? □

閱讀
討論
書寫

4. 如何取得學分? (評量方式)

出席率
參與度
完成度

5. 備註&推薦書目

1. 自由式(字遊式)--給初學者的編劇遊戲/張英珉 . 呂登貴/五南
2. 21天搞定你的劇本/維琪. 金/原點
3. 故事創作Tips: 32堂創意課/耿一偉/書林
4. 故事造型師/蕾妮. 布朗+戴夫. 金恩/雲夢千里
5. 作家之路: 從英雄之旅說一個好故事/克里斯多夫. 佛格勒/商周
6. 故事的秘密: 寫在劇本之前的關鍵練習/蕭菊貞/大塊文化
6. 我可能不會愛你原創劇本/徐譽庭/水靈文創
7. 李國修編導教室/黃致凱/平安文化

招生人數 | 20 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-04-09 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡1)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(1) 3. 主題寫作活動/劇本基本概念及格式
2	2018-04-16 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡2)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(2) 3. 主題寫作活動
3	2018-04-23 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡3)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(3) 3. 主題寫作活動
4	2018-04-30 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡4)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(4) 3. 主題寫作活動
5	2018-05-07 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡5)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(5) 3. 主題寫作活動
6	2018-05-14 晚上07:00~09:50	賞析/寫作 (賞析作品:茶靡6)	1. 暖腦活動 2. 賞析茶靡(6) 3. 主題寫作活動
7	2018-05-21 晚上07:00~09:50	催稿通知	1. 暖腦活動 2. 別玩了, 來催稿了 3. 課堂寫作進度: 2頁+
8	2018-05-28 晚上07:00~09:50	截稿通知	1. 暖腦活動 2. 真的別玩了, 下週截稿了

			3. 最終目標:10頁+
9	2018-06-04 晚上07:00~09:50	作品分享--讀劇(1)	1. 作品觀摩 2. 評審作品 3. 燒腦吃點心
10	2018-06-11 晚上07:00~09:50	作品分享--讀劇(2)	1. 作品觀摩 2. 評審作品 3. 燒腦吃點心
11	2018-06-25 晚上07:00~09:50	作品分享--讀劇(3)	1. 作品觀摩 2. 評審作品 3. 燒腦吃點心
12	2018-07-02 晚上07:00~09:50	編劇們的不編劇日	期末小趴 休息一下繼續再寫