## 課程名稱日光生活手編織

課程屬性

美學與藝術

課程編號

1071-1071A03

授課老師 |陳冠竹

最高學歷/日本文部省編物文化NAC手編織師範科

相關學經歷/-屏東社區大學手編織課程講師

- 屏東仁愛國小教師研習手編織講師
- 文建會主辦種子人才培訓手編織,
- 台南台江國家公園區域發展協會手編織講師
- 三民家商服裝設計、幼保科手編織業師
- 羔羊毛線手編織老師
- 救國團手編織講師
- 田伊坊手編織工作室
- 台南社區大學(95年度迄今)手編織講師
- 日本手藝普及協會在台專業師資培訓

現職/台南社大手編織講師

上課時間

每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2018年03月06日(星期二)

課程理念



## 關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

編織是一種容易上手又極為實用的手作藝術,任何時間任何場地都能隨手鉤織,傳達暖暖的情意 。藉由雙手編織出暖心的生活衣物與飾品,製作獨一無二的披肩、帽子、上衣與手拿包,花點時 間,讓編織豐富你的生活吧!

- 2. 修此門課需具備什麼條件?
- 一份想要豐富生活的心,誰都能輕易上手,編織出獨一無二的衣物。
- 3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?
- 1. 介紹基礎的編織、織目、符號。
- 2. 藉由學程中各式新潮作品的概念,進而引領學員啟發創意與美的結合,一鉤一線為您及家人編 織溫暖且美麗的衣裳。在短時間內即可學會與歐洲、日本同步流行的作品,除了溫馨也還有驕傲
- ※【課程中老師可視學員的需要與學習進度,保有調整課程的權力】
- 4. 如何取得學分?(評量方式)

1. 恆心與執著

2. 創意與執行力

3. 完成作品

招生人數 25 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

## 學分收費 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-03-06	棒針基礎編織-	1. 棒針基礎技巧
	上午09:00~11:50	口金包	2. 上、下針、麻花針織片練習
2	2018-03-13	棒針基礎編織-	上、下針、麻花針織片練習
	上午09:00~11:50	口金包	
3	2018-03-20	棒針基礎編織-	1. 上、下針、麻花針織片練習
	上午09:00~11:50	口金包	
4	2018-03-27	棒針基礎編織-	1. 上、下針、麻花針織片練習
	上午09:00~11:50	口金包	2. 將織片拼接成口金包
5	2018-04-03	日光帽1	1. 鉤針技巧練習
	上午09:00~11:50		2. 和紙線應用
			3. 帽沿版鉤針技巧
6	2018-04-10	日光帽2	1. 鉤針技巧練習
	上午09:00~11:50		2. 和紙線應用
			3. 帽沿版鉤針技巧
7	2018-04-17	日光帽3	1. 鉤針技巧練習
	上午09:00~11:50		2. 和紙線應用
			3. 帽沿版鉤針技巧
8	2018-04-24	編織桌墊1	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 雙色配線與配色
			3. 動物造型圖案
9	2018-05-01	編織桌墊2	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 雙色配線與配色
			3. 動物造型圖案
10	2018-05-08	編織桌墊3	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 雙色配線與配色
			3. 動物造型圖案
11	2018-05-15	編織桌墊4	1. 棒針技巧
11	上午09:00~11:50	> 本 工 生	2. 雙色配線與配色
			3. 動物造型圖案
10	0010 05 00	<b>公公</b> 占 牡 □	
12	2018-05-22 上午09:00~11:50	編織桌墊5	1. 棒針技巧 2. 雙色配線與配色
	エコ 09:00/~11:00		3. 動物造型圖案
13	2018-05-29	針織斜紋上衣1	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 夏紗材質使用
			3. 斜紋起伏針變化 4. 縫合技巧
14	2018-06-05	針織斜紋上衣2	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 夏紗材質使用
			3. 斜紋起伏針變化 4. 縫合技巧
15	2018-06-12	針織斜紋上衣3	1. 棒針技巧
	上午09:00~11:50		2. 夏紗材質使用
			3. 斜紋起伏針變化
			4. 縫合技巧
. ——		1	

16	2018-06-19 上午09:00~11:50	針纖斜紋上衣4	1. 棒針技巧 2. 夏紗材質使用 3. 斜紋起伏針變化 4. 縫倉技巧
17	2018-06-26 上午09:00~11:50	針織斜紋上衣5	5. 邊緣修飾   1. 棒針技巧   2. 夏紗材質使用   3. 斜紋起伏針變化   4. 縫合技巧
18	2018-07-03 上午09:00~11:50	作品分享與交流	作品修整與交流